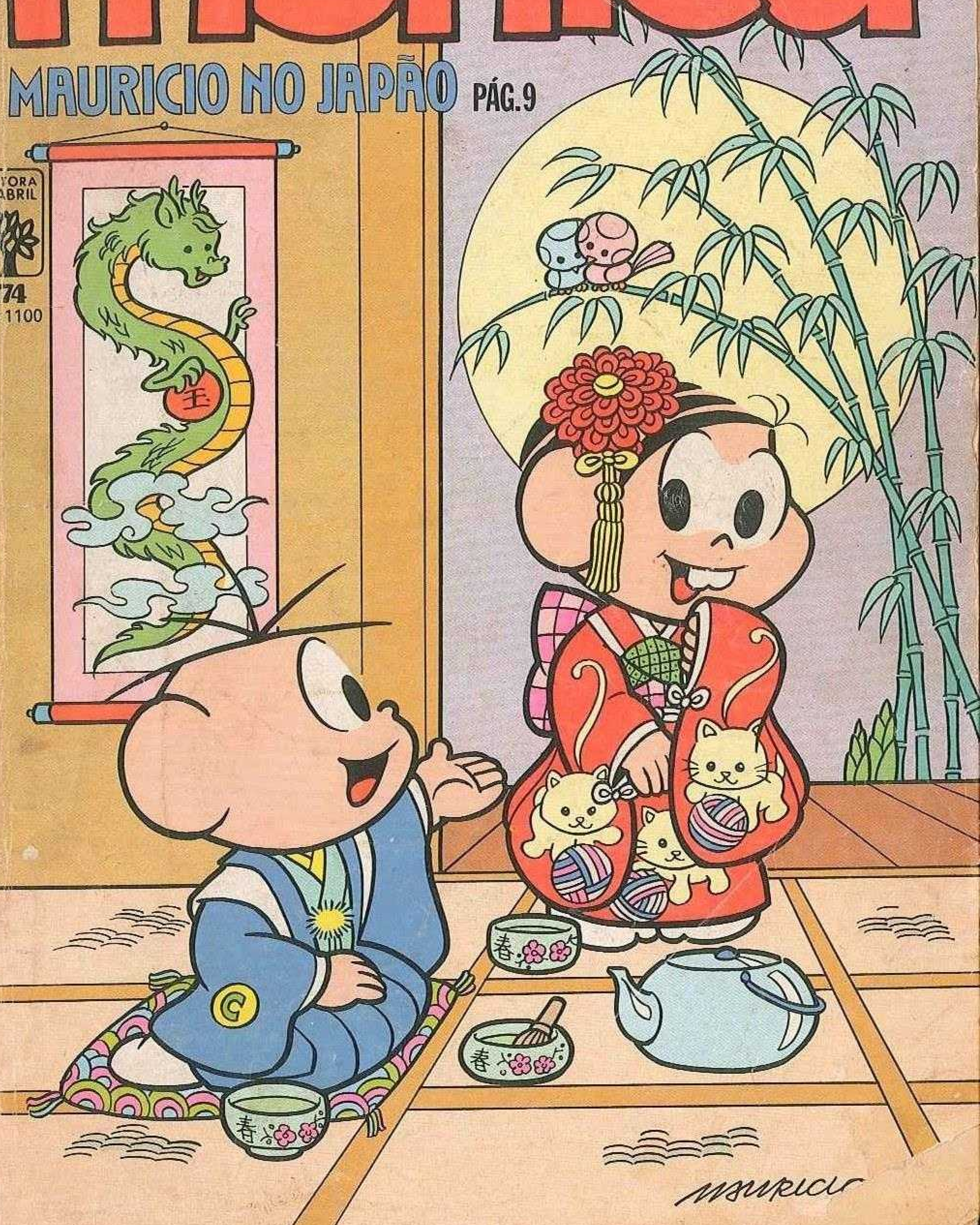
Mônica

MAURICIO NO JAPÃO

PÁG. 9

EDITORA ABRIL
174
Cr$ 1100
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop e Alta Floresta (via aérea) Cr$ 1500 - COD. 0010



NATUR
em
O GRANDE PRÊMIO
ESTE SUCO ESTÁ UMA DELÍCIA.
"NATUR NÃO SABE. MAS ART.FICI E AL, ETERNOS INIMIGOS DA NATUREZA, ESTÃO PREPARANDO UMA CILADA PRA ELE."
QUANDO NATUR PASSAR, VAMOS DERRUBÁ-LO. ELE VAI PERDER ESSA CORRIDA.
MAS NATUR, SEMPRE ATENTO, PERCEBE QUE ESTAVAM TRAMANDO CONTRA ELE.
NATUR VIRA RAPIDAMENTE SUA BICICLETA EM DIREÇÃO À ÁRVORE E DESAPARECE.
EI! PARA ONDE ELE FOI?!?
PAM
PAM
PAM
NO..NOS..NOSSA... O QUE ESTÁ AAACONTECENDO?
MADEIRAA!
1º LUGAR
CAMPEÃO
QUEM TOMA SUCO MAGUARY GANHA SEMPRE.
Suco
MAGUARY
A SUA DELICIOSA
RESERVA NATURAL DE SAÚDE.

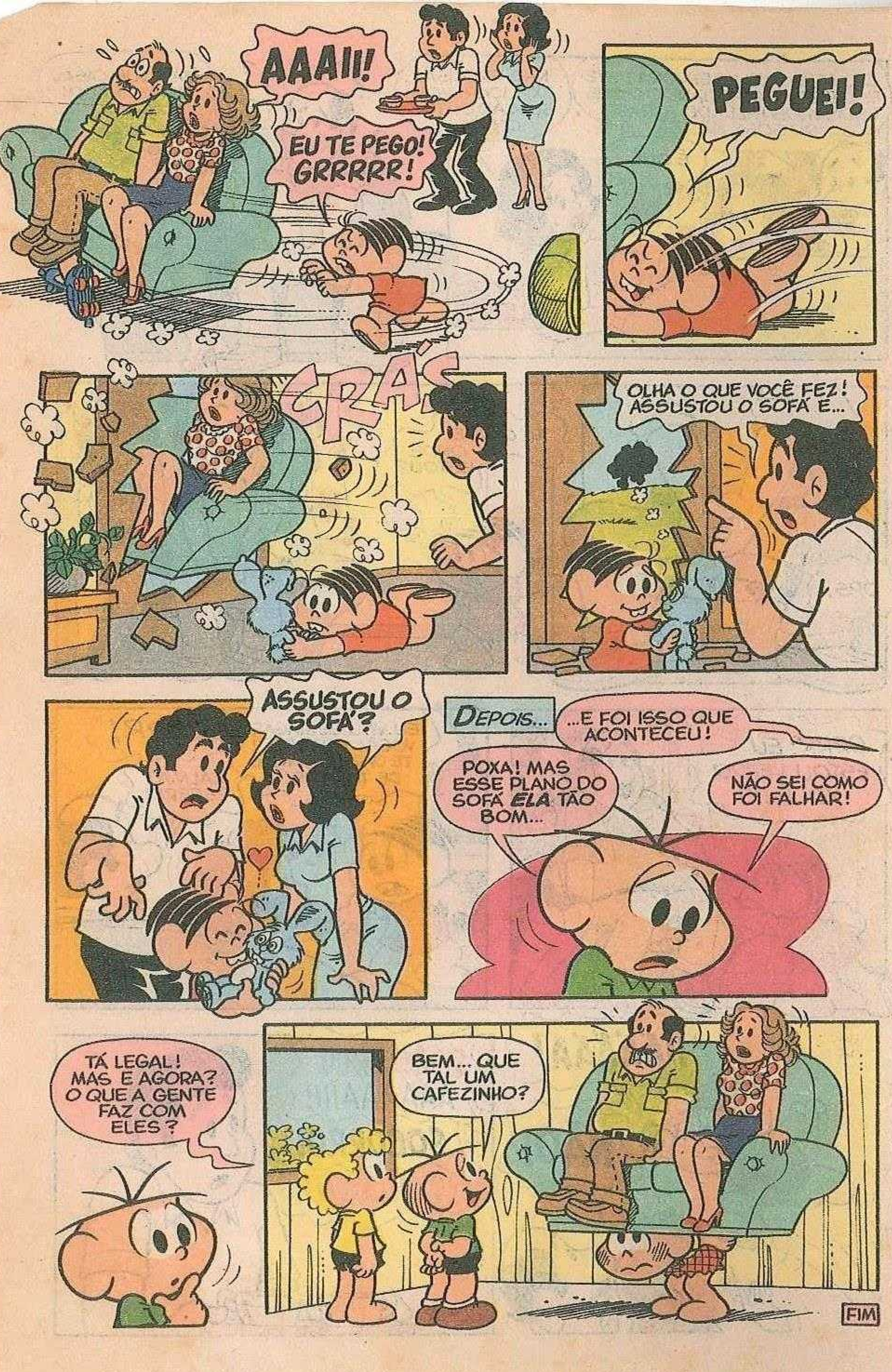
© 1984 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇOES

TCHAM-TCHAM!
VOCÊ NUNCA VAI PEGAR O SOFÁ MAIS VELOZ DO MUNDO!
AH, É?
QUERO SÓ VER O SOFÁ MAIS VELOZ DO MUNDO SAIR NESSA CHUVA!
GLUP!
!!!!ÁÁÁÁÁÁÁ!
BOING
VUPT
POR FAVOR...
!

VAMOS ENTRANDO, PRA UM CAFEZINHO!
UUUG! PRECISO ME LEMBRAR DE COLOCAR ÓLEO NA PORTA...
PAF
MAS QUE BOM QUE VOCÊS VIERAM NOS VISITAR!
SÓ UMA PENA ESSA CHUVA!
MAS LOGO PASSA...
POR FAVOR, SENTEM-SE!
VAMOS FAZER AQUELE CAFEZINHO PRA VOCÊS!
POF POF
O QUE ACONTECEU?
HÃ... NADA! ACHO... ACHO QUE ESCORREGAMOS!

MAS O QUE O SOFÁ ESTÁ FAZENDO AQUI NO CANTO?
O LUGAR DELE É NO MEIO DA SALA!
SENTEM-SE, QUE O CAFEZINHO JÁ VEM VINDO!
GASP! AR!! AR!!
NINGUÉM VEM NOS VISITAR SEM PROVAR O NOSSO CAFÉ!
ARF!
?
?
QUERIDO, O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ?
AR! AR! AR!
?
?
AARF!
OLHA O CAF...
!
CRÁS
PLEM

ER... ACHO QUE A SENHORA DEVE ESTAR SE PERGUNTANDO O QUE ESTÁVAMOS FAZENDO ATRÁS DO SOFÁ, NÃO É?
É QUE...
NÃO PRECISA EXPLICAR! VOU BUSCAR OUTRO CAFÉ!
MAS QUE CASAL APAIXONADO!
OPS!
AI! O QUE... ONDE ESTOU?
GRRR! EU ESTOU VENDO VOCÊ !!!
EU VOU ESMAGAR VOCÊ! TRITURAR! TE DAR UM MONTÃO DE TABEFES!
GRRRR!
CALMA! ESPERE!
IIÁÁÁÁÁ!
NÃO!
SOCORRO!
AAAAAAIII!
SOCORRO!
VEM AQUI!


AAAII!
EU TE PEGO! GRRRRR!
PEGUEI!
CRÁS
OLHA O QUE VOCÊ FEZ! ASSUSTOU O SOFÁ E...
ASSUSTOU O SOFÁ?
DEPOIS...
...E FOI ISSO QUE ACONTECEU!
POXA! MAS ESSE PLANO DO SOFÁ *ELA* TÃO BOM...
NÃO SEI COMO FOI FALHAR!
TÁ LEGAL! MAS E AGORA? O QUE A GENTE FAZ COM ELES?
BEM... QUE TAL UM CAFEZINHO?
FIM

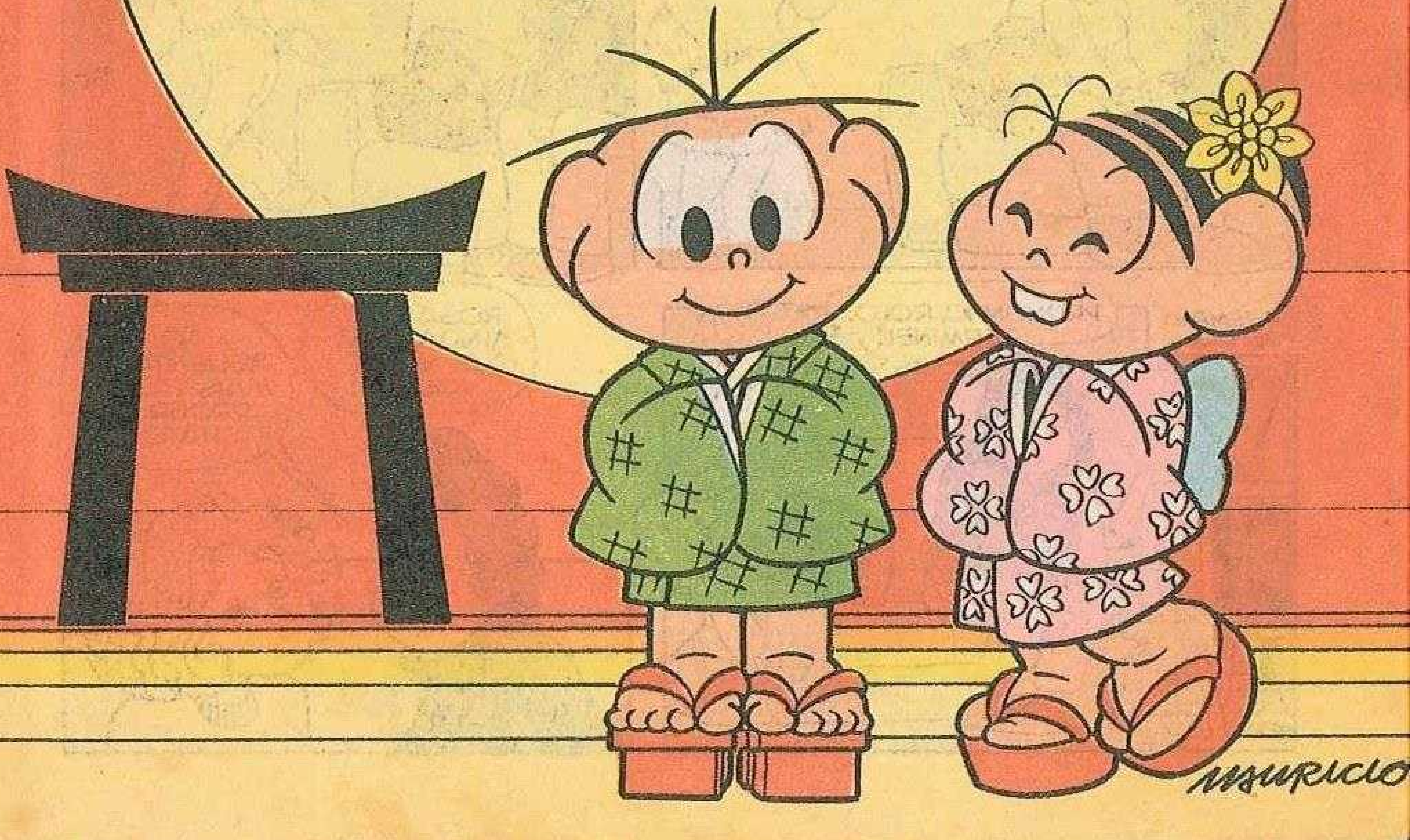
MAURICIO

Com as crianças no Japão

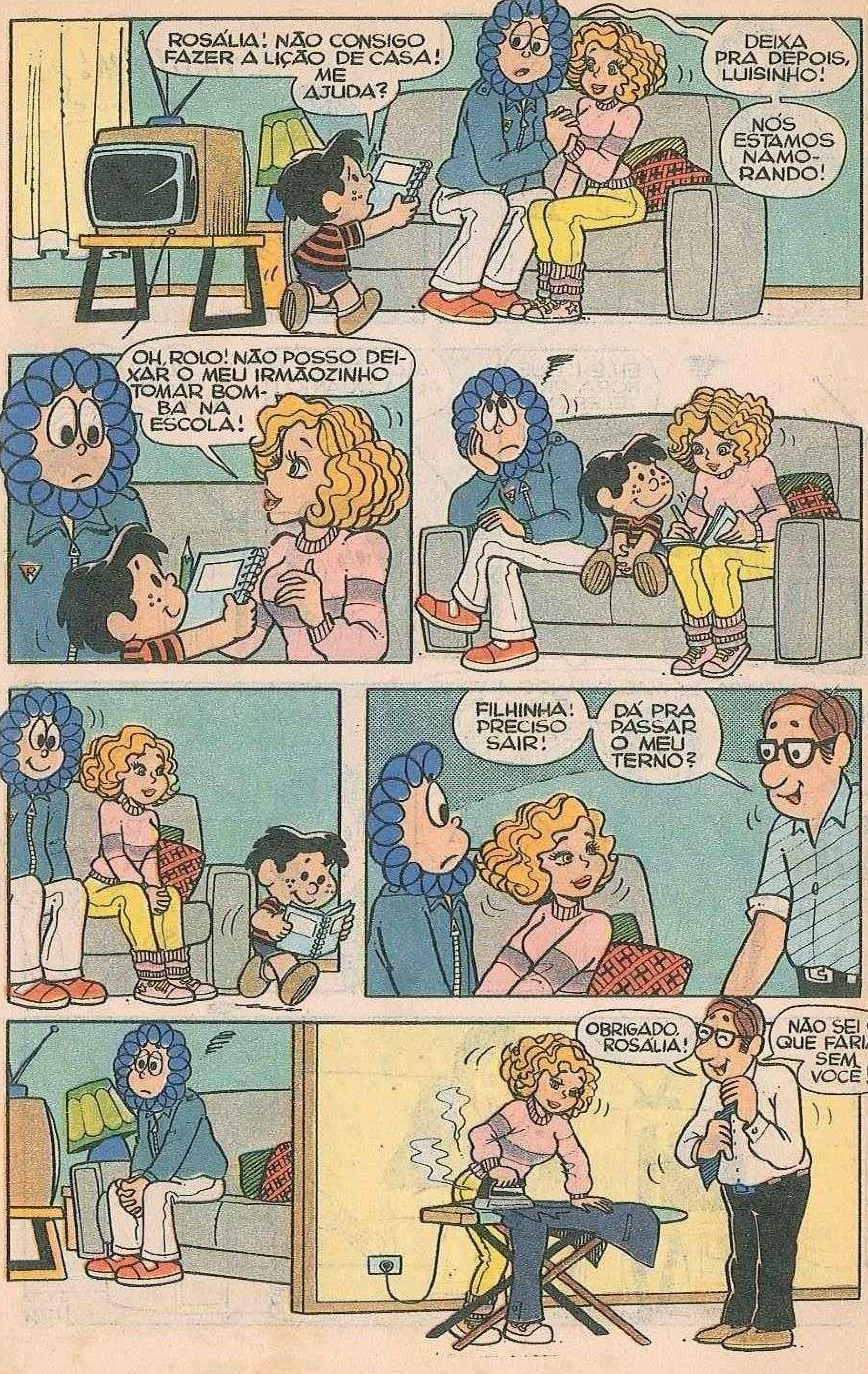
Neste mês da criança, Mauricio de Sousa, pai da Turma da Mônica, vai dividir suas atenções entre a criançada do Brasil e do Japão. A convite da **Fundação Japão,** Mauricio de Sousa embarca para Tóquio, onde cumprirá extenso programa de visitas e contatos com vistas à maior aproximação entre os nossos dois povos.

Esse intercâmbio já nos proporcionou a visita, no mês de setembro, do grande desenhista Tetsuka Osamu, autor dos maiores sucessos da história em quadrinhos e desenho animado do Japão.

Agora é a vez de Mauricio que, a par de conhecer melhor aquele país, levará até os japoneses toda a força, o colorido e a mensagem de suas criações. Nas nossas próximas edições, os detalhes dessa viagem.



Rolo em: NAMORO DIFÍCIL


ROSÁLIA! NÃO CONSIGO FAZER A LIÇÃO DE CASA! ME AJUDA?
DEIXA PRA DEPOIS, LUISINHO!
NÓS ESTAMOS NAMORANDO!
OH, ROLO! NÃO POSSO DEIXAR O MEU IRMÃOZINHO TOMAR BOMBA NA ESCOLA!
FILHINHA! PRECISO SAIR!
DÁ PRA PASSAR O MEU TERNO?
OBRIGADO, ROSÁLIA!
NÃO SEI O QUE FARIA SEM VOCÊ!

OLHA EU DE VOLTA, ROLO!
TRIIIMM!
EH, EH! QUE HORA PRO TELEFONE TOCAR!
ALÔ, EDITE! PUXA, QUANTO TEMPO!
...BLÁBLÁBLÁ... BLÁBLÁBLÁ...
DESCULPA, ROLO!
MAS QUANDO A EDITE LIGA, É MAIS DE HORA NO TELEFONE!
AGORA SOU TODINHA SUA...
PSIU!
O FILME TÁ INTERESSANTE PACA!
FIM

Participação especial de

MÔNICA em: O OLHO DE GALINHA

BIIIIII
FOM
FOM
FOM
BIIIIII
ALI ESTÁ ELE!
ALI ESTÁ ELE!
FINALMENTE!
?

VOLTE AQUI!
MEU OLHO DE GALINHA!!!
FOLGADI-NHO!
VOU ENSINAR A NÃO DERRU-BAR OS OUTROS NA RUA!
PLOFT
TÓIM
POU
UFA! ESTOU MORTA!
POR FAVOR, DONA! DÁ PRA SENHORA SE LEVAN-TAR UM POUQUINHO?
MAS ACABEI DE ME SENTAR!

É QUE A SENHORA SENTOU EM CIMA DO MEU OLHO DE GALINHA!
FICOU BIRUTA, RAPAZ?
NÃO SENTEI EM CIMA DE GALINHA NENHUMA!
AHÃÃÃ!!! COMO EU PENSEI!
ESTÁ AQUI ATRÁS E...
ATREVIDO!
FIQUE LONGE DE MIM!
AGORA EU PEGO!
AGORA EU PEGO!
NÃÃÃÃO...
PLOFT
OH, NÃO! PERDI DE VISTA O MEU OLHO DE GALINHA!
NUNCA MAIS!

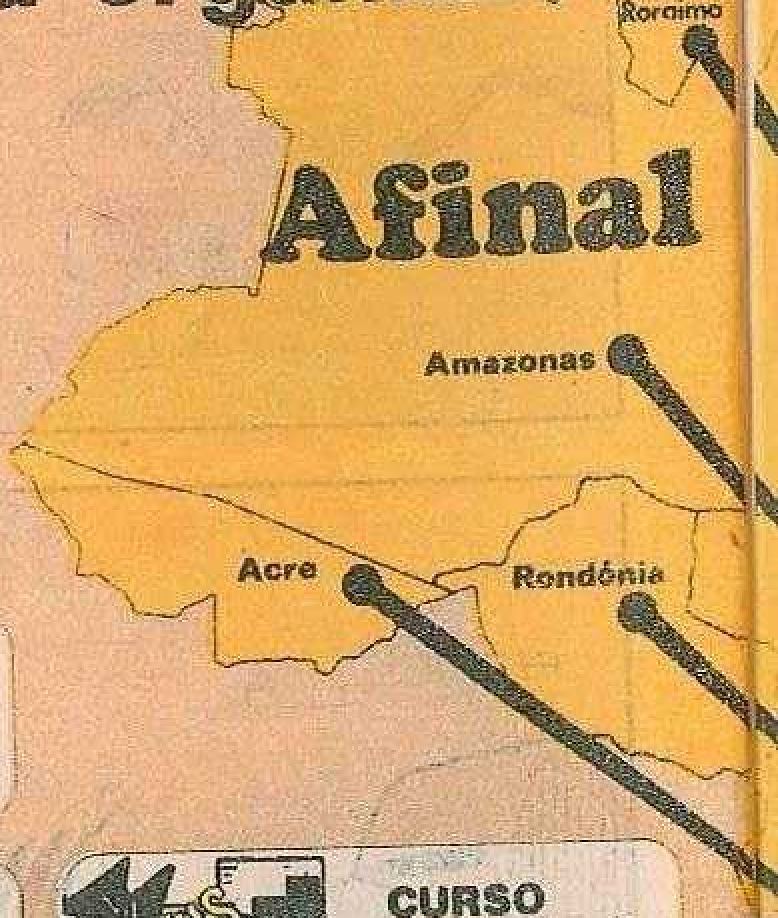
JUSTAMENTE O QUE EU QUERIA!
CORREIO
CORREIO
CORREIO
NO DIA SEGUINTE...
QUERIDO! CHEGOU UMA CARTA DA NOSSA SOBRINHA MÔNICA!
MEU OLHO DE GALINHA!!!
FIM

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

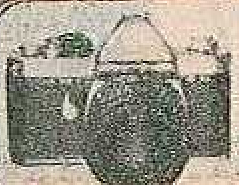


Afinal

NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- GRÁTIS — CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- GRÁTIS — CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- GRÁTIS — CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- GRÁTIS — CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- GRÁTIS — CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE INGLÊS
- GRÁTIS — CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA GERAL
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

E mais dois novos lançamentos:



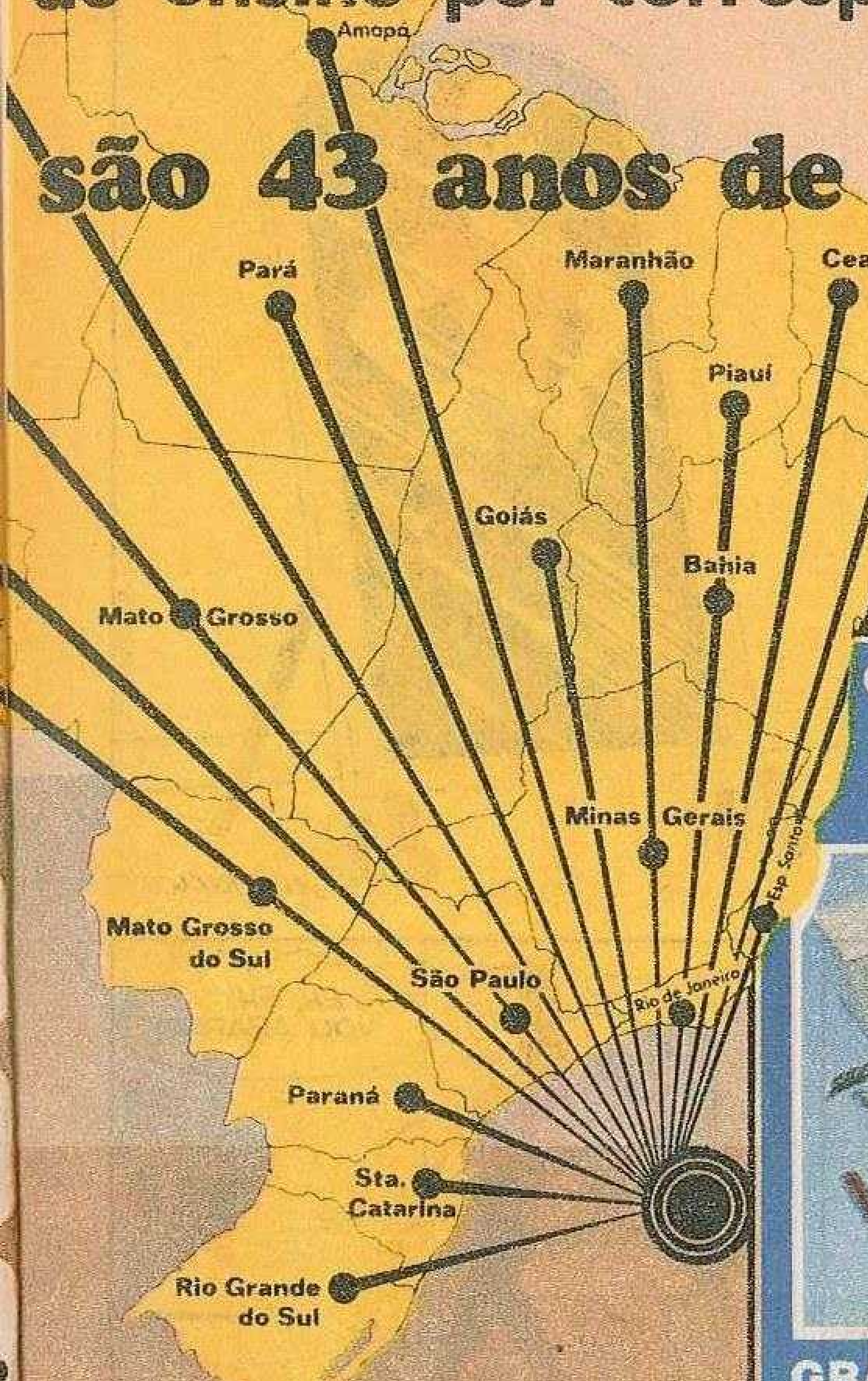
CURSO DE FOTOGRAFIA

CURSO DE CINEMA SUPER 8

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país !

são 43 anos de experiência !



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E A CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 – Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

MO-174

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

(INDICAR O CURSO DESEJADO) ______________________ por correspondência.

Nome ______________________

Rua ______________________ N.º ______

CEP ______ Bairro ______________ Cx. Postal ______

Cidade ______________________ Estado ______

Tina QUE COINCIDÊNCIA

ROUPA NOVA, PIPA?
É! ESTOU ESTREANDO HOJE!
GOSTEI MUITO DA SUA ROUPA, PIPA!
GOZADO! TAMBÉM GOSTEI MUITO DA SUA!
ONDE VOCÊ COMPROU SUA ROUPA?
PROVA-VELMENTE NO MESMO LUGAR QUE VOCÊ!
COM TANTA ROUPA PRA VOCÊ ESCOLHER, TINHA QUE COMPRAR UMA IGUALZINHA À MINHA?
POIS EU DIGO A MESMA COISA!
OI, PIPA!
OI, TINA!
ER... AONDE VAMOS CANTAR, HOJE?
?
NÃO ACREDITO! A ROUPA NEM ESTAVA EM LIQUIDAÇÃO!
IGUALZINHA! IGUALZINHA!

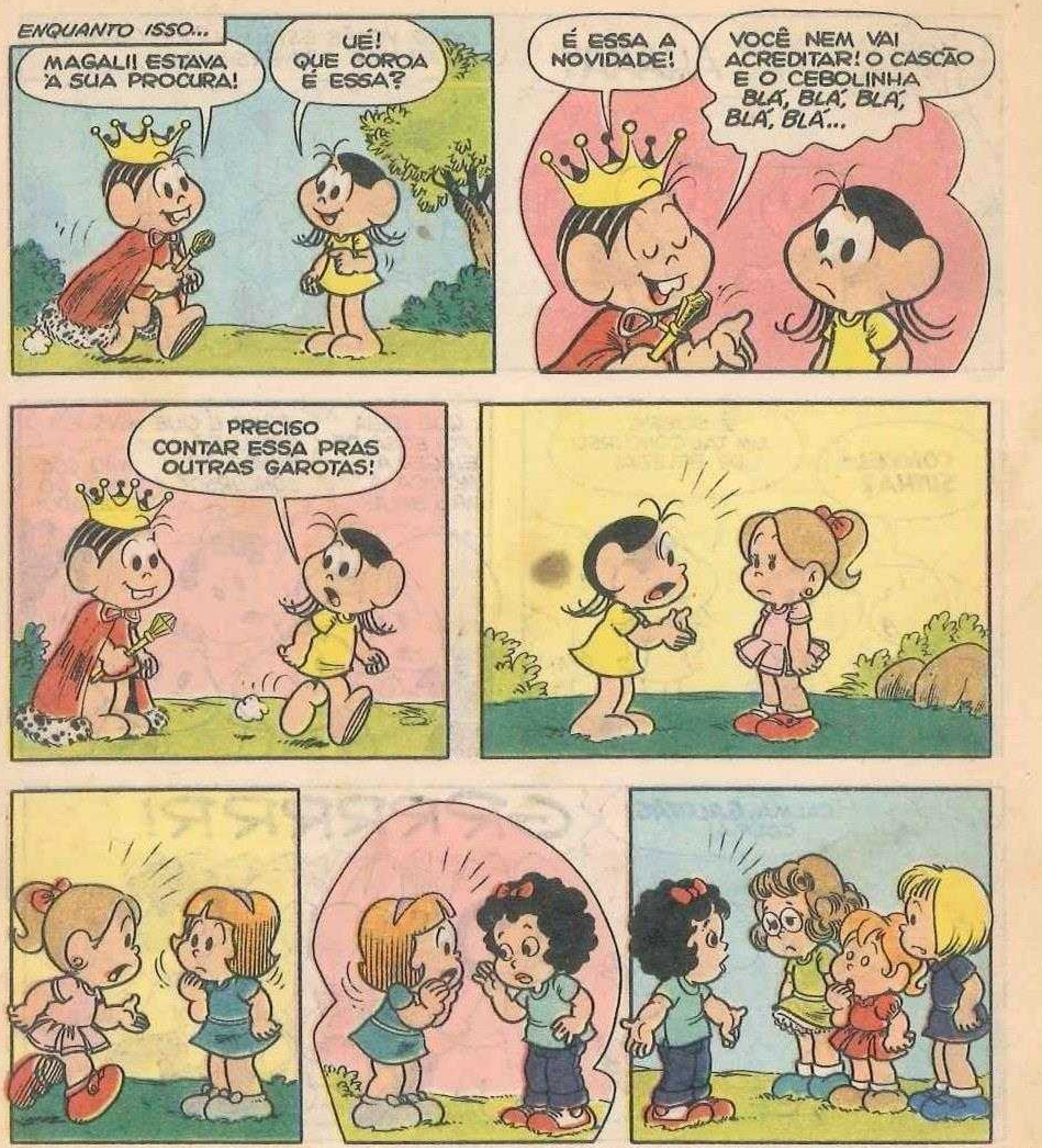
NÃO PODE SER!
VIEMOS UNIFORMIZADOS PRA HISTORINHA!
SEUS PLAGIADORES!
JUSTO HOJE QUE EU QUERIA MUDAR O VISUAL!
TCHAU, TURMA!
TENHO UMA COISA MUITO IMPORTANTE PRA FAZER!
NUNCA MAIS COLOCO ESSA ROUPA!
AGORA, SIM!
FIM

MÔNICA, A BELA

É, ISSO! É ISSO!
POR QUE NÃO PENSEI NISSO, ANTES?
CASCÃO!
OH, NÃO! CONHEÇO ESSE TOM DE VOZ!
MAS DESSA VEZ É INFALÍVEL!
ACHO QUE JÁ ESCUTEI ESSE PAPO ANTES!
UMAS DEZ MIL VEZES, PELO MENOS!
EU ESTAVA ASSISTINDO NA TEVÊ A UM DAQUELES CONCULSOS DE BELEZA! AÍ TIVE A IDÉIA...
SEMPRE ASSIM!
VOCÊ TEM A IDÉIA E NÓS DOIS APANHAMOS!
VAMOS ELEGER A MÔNICA A GALOTA MAIS BONITA DO BAILO!
AH, AH, AH, AH, AH!
POSSO SABER QUAL É A GLAÇA?
PLANO MAIS BOBO!
ELA NUNCA VAI CAIR NESSA!

CLALO QUE VAI!
SÓ PLECISAMOS CAPLICHAR NA LEPLESENTAÇÃO!
VAMOS FAZER O SEGUINTE, CASCÃO...
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
LÁ VEM ELA!
A FELA QUE VAI VILAR BELA!
OOOH! É ELA!
SIM... É ELA, MESMO!
EU O QUÊ?
NUNCA TINHA LEPALADO!
COMO VOCÊ É BELA!
BONITA 'A BEÇA... E ESSE COELHINHO ENCARDIDO DÁ UM CHARME TODO ESPECIAL!
QUAL É?
GOZAÇÃO PRA CIMA DE MIM, NÃO!
NÃO SEJA MODESTA, MÔNICA!
EU E O CEBOLINHA FIZEMOS UMA VOTAÇÃO E ACHAMOS QUE VOCÊ É A GAROTA MAIS BONITA DA RUA!

...E ATÉ ALANJAMOS UMA COLOA, UM CETLO...
E AQUI ESTÁ O SEU MANTO, ALTEZA!
PUXA! COMO VOCÊS SÃO GENTIS!
SÓ QUE ESSE CONCURSO TEM UMA PEQUENA CONDIÇÃOZINHA!
QUAL?
VOCÊ NÃO PODE MAIS BATER EM MIM OU NO CEBOLINHA!
SE ISSO ACONTECER, VOCÊ É DESTITUÍDA...E O TÍTULO DE A MAIS BELA VAI PRA OUTRA GAROTA!
...E ENTÃO? O QUE ME DIZ?
TUDO BEM! ENQUANTO VOCÊS NÃO ME DEREM MOTIVO, FICO NO TRONO!
TCHAUZINHO!
TENHO QUE CONTAR ESSA PRA MAGALI!
VITÓLIA! ELA TÁ NO PAPO!
TEM CERTEZA, CEBOLINHA?
CLALO! ELA NÃO VAI QUELER PELDER ESSE TÍTULO POR NADA NESTE MUNDO! ESTAMOS LIVLES DAS COELHADAS!
QUE TAL UM SORVETÃO PRA COMEMORAR?



Esse baixinho se mete em cada uma!

Sempre dando uma de detetive, Mickey acaba resolvendo os casos mais estranhos da história. Com a ajuda do Pateta... é claro!

Não perca esta aventura! Walt Disney Mickey Todos os meses nas bancas.

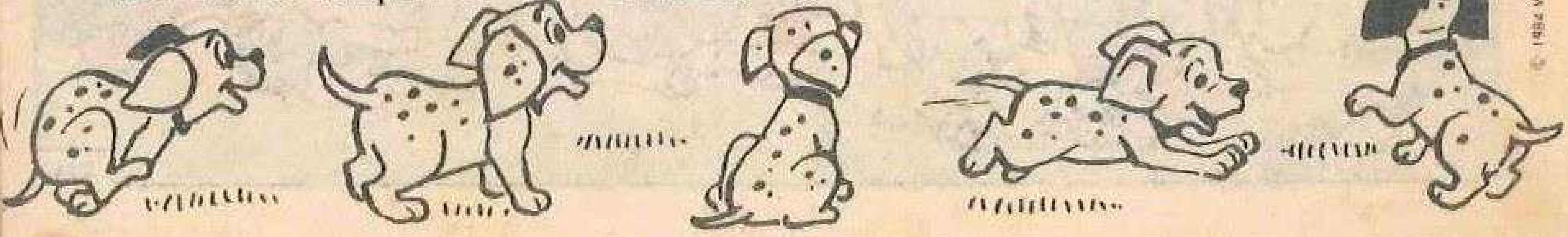
© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

AHÁÁÁ!
ENTÃO VOCÊS ESTÃO AÍ? PRECISAMOS TER UMA CONVERSINHA!
CONVEL-SINHA?
É SOBRE UM TAL CONCURSO DE BELEZA!
QUE IDÉIA FOI ESSA DE ELEGER A MÔNICA A MAIS BELA?
COMO É QUE NINGUÉM FICOU SABENDO DO CONCURSO?
NÃO GOSTAMOS DO RESULTADO!
CALMA, GALOTAS! CALMA!
GRRRRRRR!
POU
SOC
PLOFT
TÓIM
TUM
GRRR!
COLE, CASCÃO! COLE!

Aqui estão os 20 ganhadores do concurso
GANHE UM DÁLMATA!

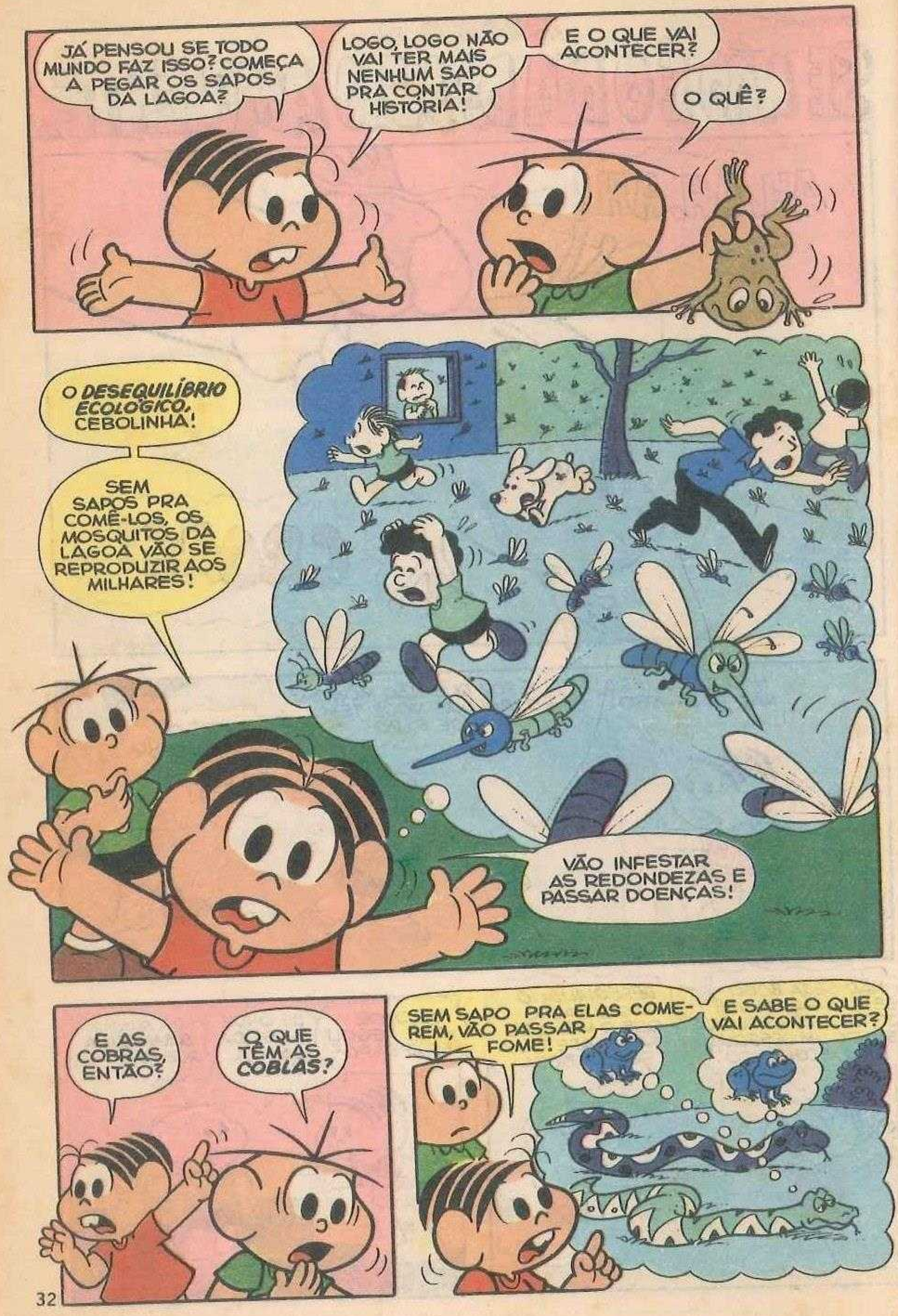
1. Matheus Pacheco Andrade
Lages - SC
2. Marcelo Gilberti Vuolo
São Paulo - SP
3. Emílio Hideo Sano
Piracicaba - SP
4. Ruth Silva de Carvalho
Rio de Janeiro - RJ
5. Ana Carla Rocha Novaes
Salvador - BA
6. Pablo Henrique C. de Melo
Uberlândia - MG
7. Camille Siqueira Pinho
São José dos Campos - SP
8. Lucila Pereira Gomes
Jaboticabal - SP
9. André Henrique Graziano
São Paulo - SP
10. Claudio R. Paixão Néia
Medianeira - PR
11. Lúcia Andréa Rovinia
Araçatuba - SP
12. Ana Paula S.G. Abreu
Taubaté - SP
13. Cristiane Betanho
Sorocaba - SP
14. Vanizia Farias de Miranda
Fortaleza - CE
15. Alexsandro Meyer Doval
Porto Alegre - RS
16. Daniele Cardoso Peres
Resende - RJ
17. Paolo Banfi Manara
Foz do Iguaçu - PR
18. Ellen Nely Rodrigues
Curitiba - PR
19. Domingos Aimola Neto
São Paulo - SP
20. Maria do Socorro M. de
Oliveira
Manaus - AM

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS



OLHA SÓ NO QUE DEU O SEU PLANO, CEBOLINHA!
TODAS AS GAROTAS DO BAIRRO QUEREM BATER NA GENTE!
COMO EU PODIA SABER?
POIS EU SEI COMO RESOLVER ISSO!
ESPELE, CASCÃO!
LIX
MONIQUINHA! TENHO UMA COISA PRA TE CONTAR!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
O QUÊ?
ENTÃO TUDO FOI UM PLANO?
PLOFT
NUNCA PENSEI QUE FOSSE GOSTAR DESSE FINAL...
...APANHANDO SÓ DA MÔNICA!
FIM

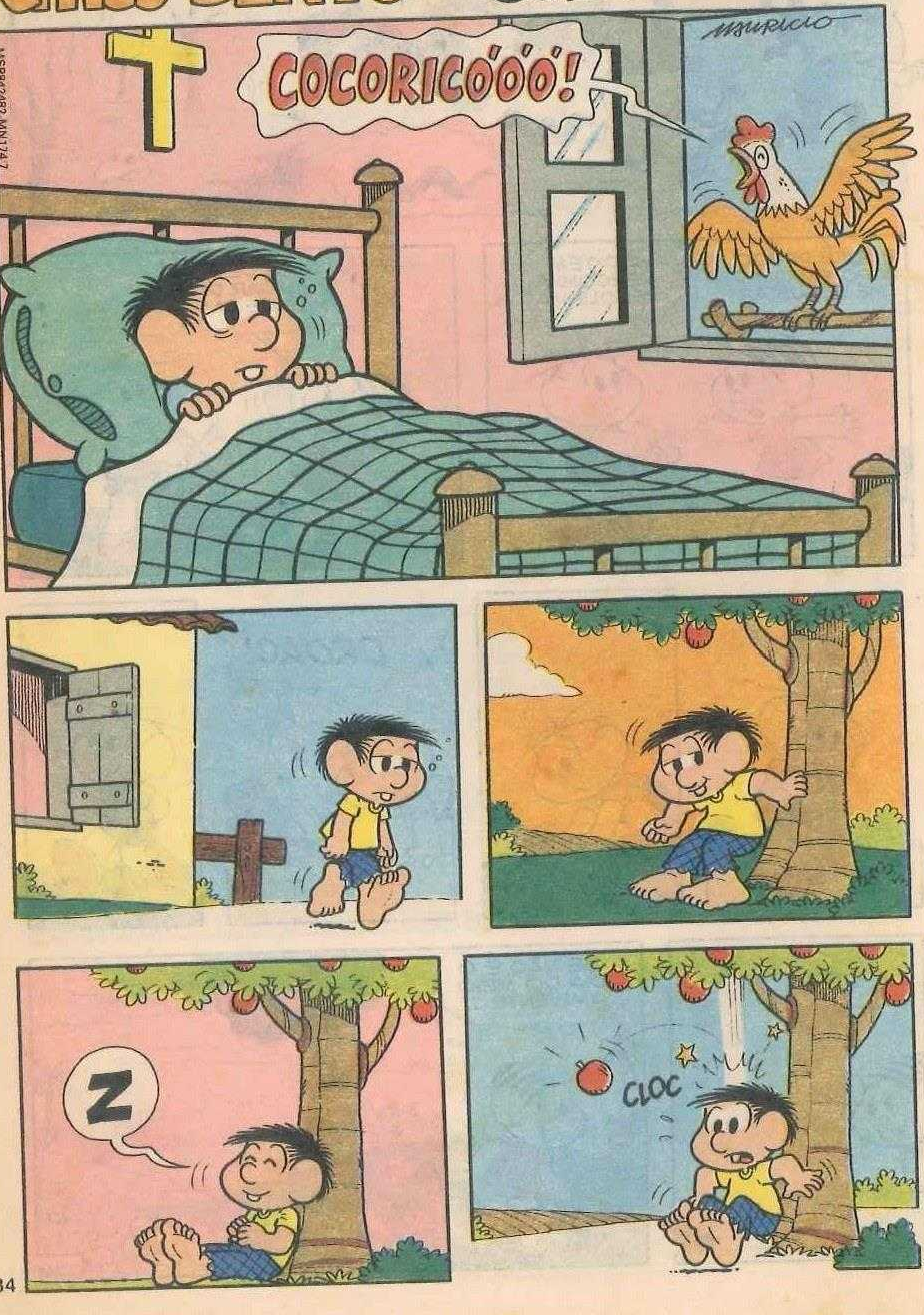
MAURICIO
MÔNICA em
SE NÃO É O DIA DO MEIO AMBIENTE...
AH, AH, AH!
CROAC!
5 DE JUNHO DIA DO MEIO AMBIENTE
MSP842475-MN174 6
NÃO, CEBOLINHA! NÃO FAÇA ISSO!
E POR QUE NÃO, MÔNICA? SÓ POLQUE VOCÊ TEM PAVOR DE SAPO?
OU DÁ O SEU COELHINHO OU JOGO ELE EM CIMA DE VOCÊ!
NÃO SEJA BOBO, CEBOLINHA! DESSE JEITO, VOCÊ ESTÁ CAUSANDO UM DESEQUILÍBRIO ECOLÓGICO!
DESEQUILÍBLIO O QUÊ? ACHO QUE O MEDO DE SAPO AFETOU A SUA CABEÇA!
DE ONDE VOCÊ PEGOU ESSE SAPO?
DE ONDE MAIS? DA LAGOA, OLAS!
DA MINHA BANHEILA QUE NÃO FOI!

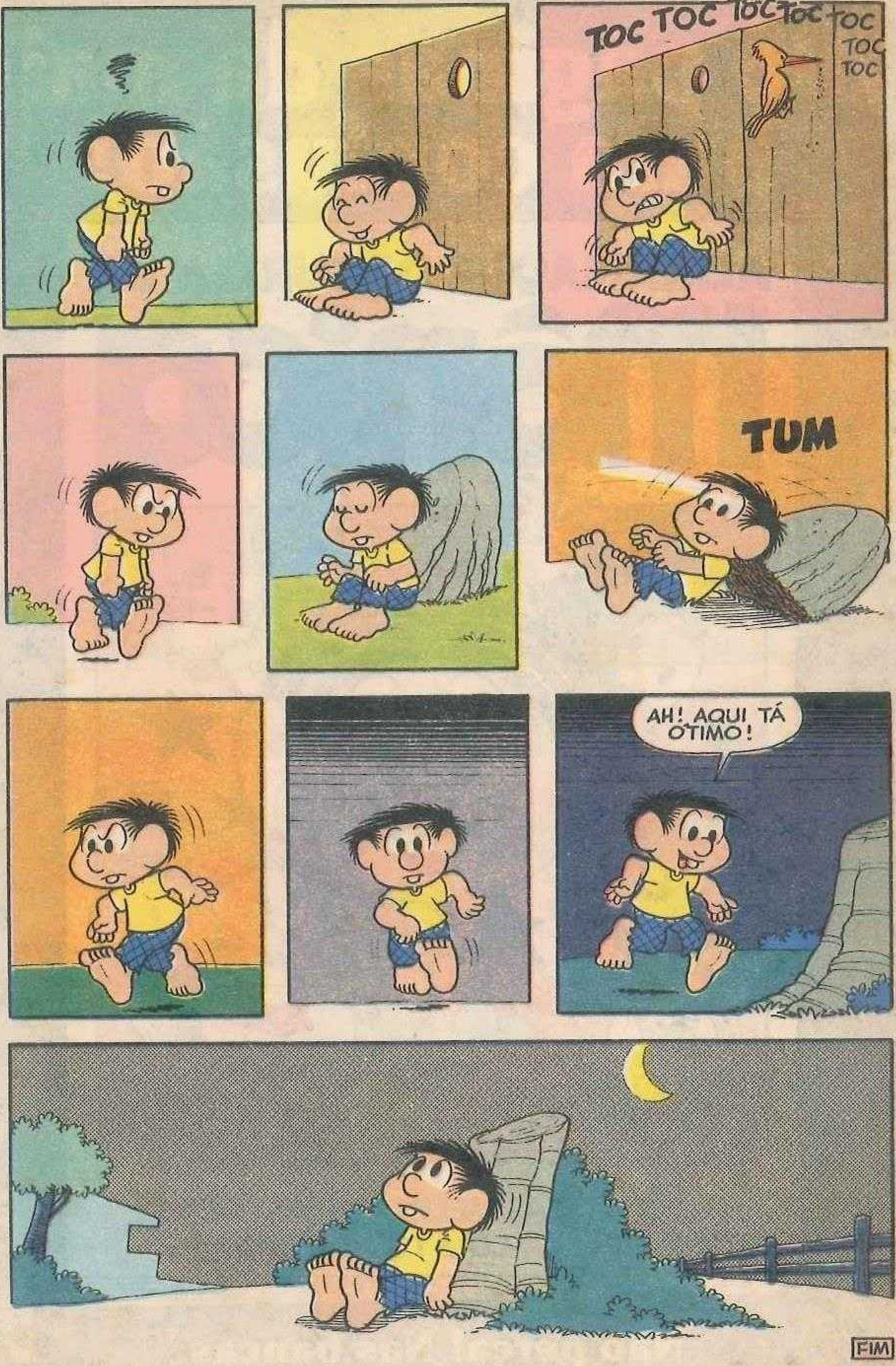


JÁ PENSOU SE TODO MUNDO FAZ ISSO? COMEÇA A PEGAR OS SAPOS DA LAGOA?
LOGO, LOGO NÃO VAI TER MAIS NENHUM SAPO PRA CONTAR HISTÓRIA!
E O QUE VAI ACONTECER?
O QUÊ?
O DESEQUILÍBRIO ECOLÓGICO, CEBOLINHA!
SEM SAPOS PRA COMÊ-LOS, OS MOSQUITOS DA LAGOA VÃO SE REPRODUZIR AOS MILHARES!
VÃO INFESTAR AS REDONDEZAS E PASSAR DOENÇAS!
E AS COBRAS, ENTÃO?
O QUE TÊM AS COBLAS?
SEM SAPO PRA ELAS COMEREM, VÃO PASSAR FOME!
E SABE O QUE VAI ACONTECER?

ELAS PODEM FUGIR DO LUGAR ONDE VIVEM E ATACAR A GENTE...
...OU ENTÃO MORRER E OUTROS ANIMAIS QUE COMIAM COBRA VÃO PASSAR FOME!
E ASSIM VAI INDO! JÁ PENSOU O DESASTRE QUE ISSO VAI DAR?
E VOCÊ PREOCUPADO EM QUERER ME ASSUSTAR!
NÃO TEM VERGONHA, CEBOLINHA?
VOCÊ DEVIA É CUIDAR DA NATUREZA!
CROAC!
UFA!
SE NÃO É O DIA DO MEIO AMBIENTE...
FIM

CHICO BENTO em UÁÁÁÁÁ...




TOC TOC TOC TOC TOC TOC TOC
TUM
AH! AQUI TÁ ÓTIMO!
FIM

100 páginas da mais pura confusão!

EDITORA ABRIL

Não perca! Nas bancas.

MÔNICA e magali em: AI, QUE DOR!
MAURICIO
AI! UI! AI! AI!
MSP842474-MN174/8
IH, MAGALI! QUE ESTRELINHAS SÃO ESSAS?
AI! UI! AI! NEM QUEIRA SABER!
A MAIOR DOR DE DENTE!
UÉ! E POR QUE NÃO VAI AO DENTISTA?
EU, HEIN? MORRO DE MEDO!
SÓ DE PENSAR QUE ELE VAI COLOCAR AQUELE MOTORZINHO NA MINHA BOCA E BRRRR... FICO TODA ARREPIADA!
OLHA A COCADA!

QUER UMA, MAGALI?
FICOU MALUCA, MÔNICA?
QUER PIORAR A MINHA DOR DE DENTE?
COCADA 300,00
PELAMORDEDEUS! SAI PRA LÁ COM ESSE DOCE!
EPA!
SORVETES
AI! SORVETE É PIOR QUE COCADA!
SORVETES
EPA! ESCOLHI O LADO ERRADO!
MAÇÃ DO AMOR 800
SORVETERIA
GLUP!
PADARIA

RONC
CRIEI CORAGEM!
VOU PRO DENTISTA!
DENTISTA
DENTISTA
PUXA! NEM SENTI NADA!
AGORA...
DEPOIS...
AI! UI! AI! UI! AI! UI! AI!
O QUE FOI AGORA, MAGALI?
AI! UI! TÔ COM UMA BAITA DOR DE BARRIGA!
FIM

MAURICIO apresenta

O MUNDO ENCANTADO DOS ANIMAIS

por JENNIFER LAGERLÖF

A LONTRA E O URSO

Grace Kelly foi achada presa numa rede de pescador. Ela estava tão mal, que todos os sinais de vida eram imperceptíveis. Mas, após um exame mais apurado, meu tio Patoul descobriu que ela ainda estava viva.

Grace custou a se recuperar e, depois que ficou completamente boa, se recusava a entrar no mar, de tão traumatizada que ficou. Preferia a piscina onde nadava, mergulhava e brincava com uma bola que ganhara. Ao contrário das outras lontras, que

só comem certos peixes, Grace aprendeu a comer de quase tudo: de sardinhas frescas a filé de cação e também... *pão torrado*, que ela disputava fosse com quem fosse.

Desde que ficou boa, Grace e o nosso urso Baudelaire se tornaram grandes amigos. Não raro, Baudelaire mergulhava e jogava bola com a Grace, ambos donos absolutos da piscina, enquanto nós ficávamos a ver navios... no seco.

A amizade dos dois tinha, porém, um limite que se estabelecia na hora das refeições. Baudelaire, que também adorava peixes e torradas, devorava sua comida bem depressa pra poder atacar a tigela da lontra. A gente sabia quando isto acontecia ao ver nosso urso passar correndo feito louco, fugindo de Grace, furiosa por ele ter roubado suas torradas.

Certa manhã, Patoul e eu estávamos na pequena faixa de areia, na propriedade do meu avô, que ficava à beira do mar, quando, de repente, Baudelaire apareceu correndo, fugindo de Grace, extremamente furiosa por ter sido roubada mais uma vez. Vendo-se encurralado, nosso urso não teve dúvida: entrou no mar e, quando se viu fora da arrebentação, passou a gesticular muito, a bater os braços e a uivar alto. Evidentemente, ele caçoava de Grace, desafiava-a talvez. Mas a pobre lontra compreendeu de outro modo. Ela acreditou que o amigo estava se afogando.

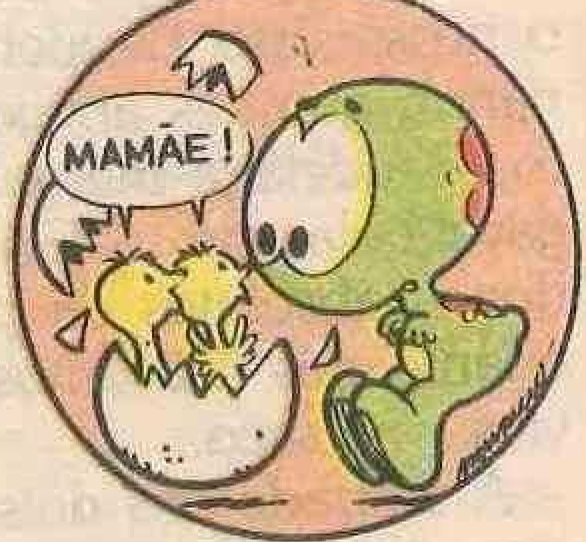
Nervosa, aflita e desesperada, Grace nos pedia, sem que a compreendêssemos, pra salvar seu amigo. Diante de nossa inércia, a corajosa lontra, vencendo todos os traumas que, durante meses, a afastaram do mar, entrou na água, mergulhou fundo, furou as grandes ondas e logo apareceu junto de Baudelaire.

Se nosso urso compreendeu ou não o grande gesto de Grace, não sabemos. Mas os dois amigos só saíram do mar algum tempo depois, cansados de nadar e brincar.

HORÓSCOPO DA MÔNICA

ÁRIES - 21/3 a 20/4 - A bravura e a desconsideração do ariano pelo perigo são lendárias. Se gosta de assumir riscos, paquere a menina de Escorpião. Depois não se queixe de que está com dor de cabeça, tá?

TOURO - 21/4 a 20/5 Você gosta tanto de flores, do campo verdinho... A garotinha de Escorpião oferece tudo isso num lindo sorriso, com seu olhar de primavera eterna! Mas só quando quer paz e amor, bicho!



GÊMEOS - 21/5 a 20/6 Quem tem uma boa conversa e é versátil como você, sempre coleciona namoradas. Mas tome cuidado, a escorpiana é tão ciumenta e esperta que saberá que você muda mais que camaleão.

CÂNCER - 21/6 a 21/7 Hum, vai ser um festival de ferroadas! Corra, mesmo de marcha à ré, caranguejo! Um bom general também bate em retirada, ou agita a bandeira branca da paz. É tão bom ficar de bem, meu bem!

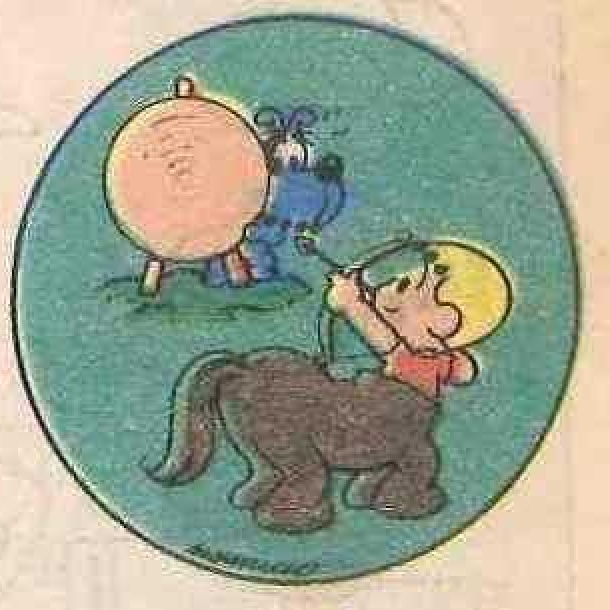
LEÃO - 22/7 a 22/8 Leão com Escorpião dá até rima, mas não sei se dá canção, juntando coração com emoção. E se a leonina é fogo, escorpião é aquela água! Mas como são duas constelações, só podem viver no céu!

VIRGEM - 23/8 a 22/9 Sua mania de viver buscando a perfeição nos seus mínimos detalhes não dá pé. Melhor pegar um disco voador e procurar em outros mundos, pois, aqui na Terra, perfeição, só no dicionário!

Escorpião! Fiquei sabendo que até na Mitologia você andou aprontando! Atacou o gigante Órion, filho de Netuno, deus do mar! É, mas os tempos mudaram, acho bom recolher o ferrão e dar uma de bonzinho. Ou vai acabar falando sozinho. E você, menina, perca essa mania de querer mandar no marido, ou vai perder um bom partido. Esse ar de mistério pode ser uma curtição, mas muita gente acha amolação e quer logo a solução...

LIBRA - 23/9 a 22/10 No mito, a balança pesava as almas. Acho que alma pesada afunda no inferno e alma leve fica no céu. E como a gula é pecado e a comida está tão cara, vamos todos, logo, logo virar anjos.

ESCORPIÃO - 23/10 a 21/11-Felicidades. Menos veneno. Mais amor. Confie nos outros. Use a imaginação pra tornar a vida das pessoas mais agradável. Empreste seus brinquedos e não brigue com seus irmãos.



SAGITÁRIO - 22/11 a 21/12- Essa mania de sempre olhar pro alto não é uma boa. Pode tropeçar numa pedra, cair num buraco, ou pisar em alguém. E pisão de Sagitário dói pra cavalo. Entendeu?

CAPRICÓRNIO - 22/12 a 20/1-Saturno é o planeta dos anéis, que rege esse signo. O que não é motivo pra você andar com um anel em cada dedo. A ambição é positiva, desde que não vire avareza, coisa tão negativa.

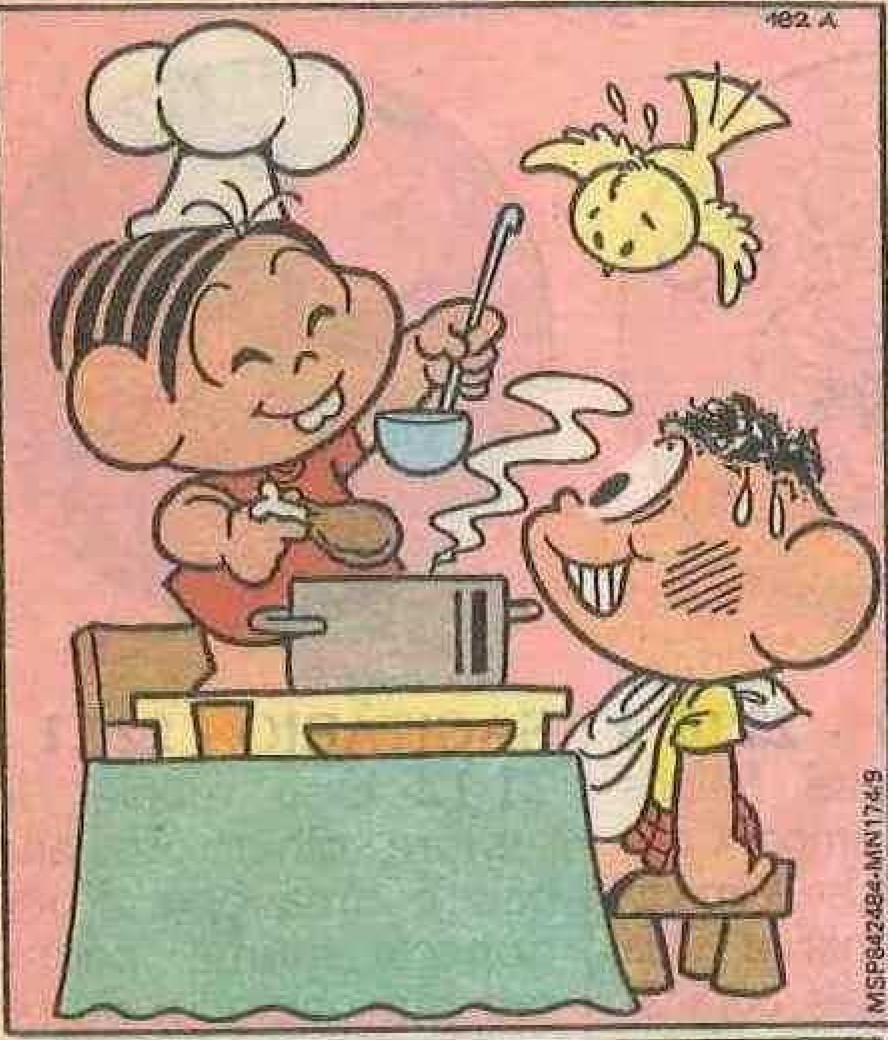
AQUÁRIO - 21/1 a 19/2-Você é a favor de reformas, mudanças, prega o avanço da condição humana, protesta contra a guerra, mas só da boca pra fora. Por dentro, continua embolorado. Aproveite pra lavar a alma...

PEIXES - 20/2 a 20/3-É preciso ter força de vontade, continuar nadando sempre, mesmo contra a maré, peixinha, ou pode acabar se afogando ou terminar na boca de um tubarão. Use a intuição, seja mais prática.

PASSATEMPO

JOGO DOS 7 ERROS

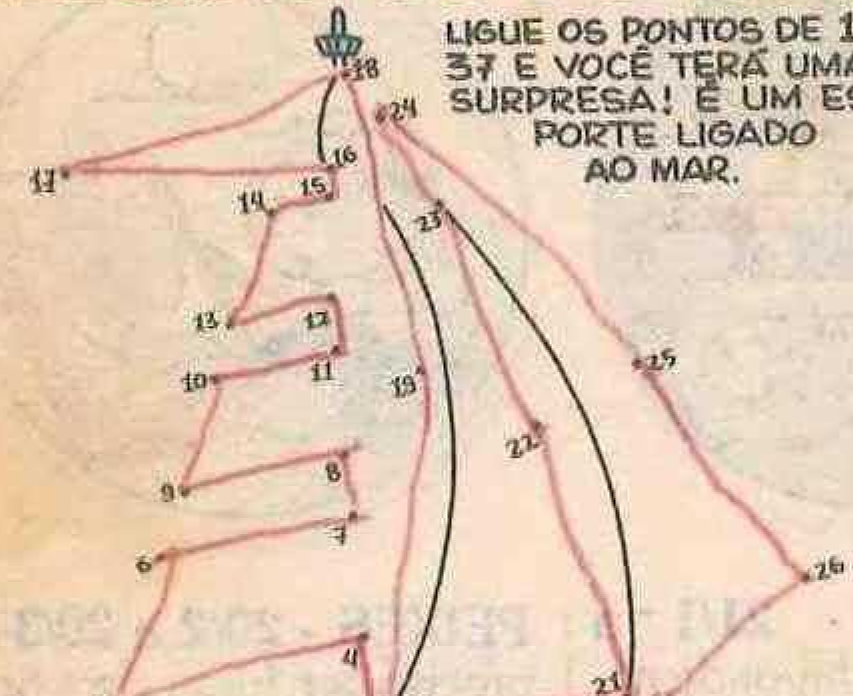
SOLUÇÃO: 1-CABO DA CONCHA. 2- PERNA DO BANCO. 3- LAÇO. 4- OLHO DO CASCÃO. 5- CRISTA DO PASSARINHO. 6- COPO. 7- PANELA.

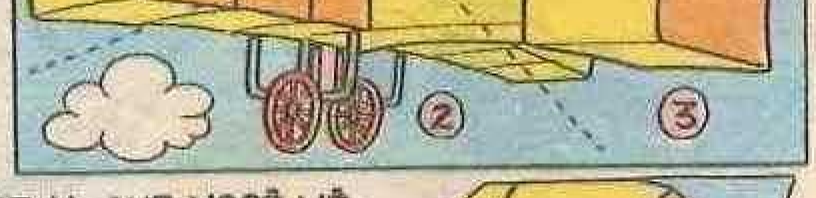


OLHE A CARA DO CASCÃO. ACHO QUE ESTÁ COM MEDO DE COMER A COMIDA DA MÔNICA. VAMOS ENCONTRAR AS 7 DIFERENÇAS NOS DESENHOS E DESEJAR AO CASCÃO UM BOM APETITE!

LIGUE OS PONTOS

LIGUE OS PONTOS DE 1 A 37 E VOCÊ TERÁ UMA SURPRESA! É UM ESPORTE LIGADO AO MAR.





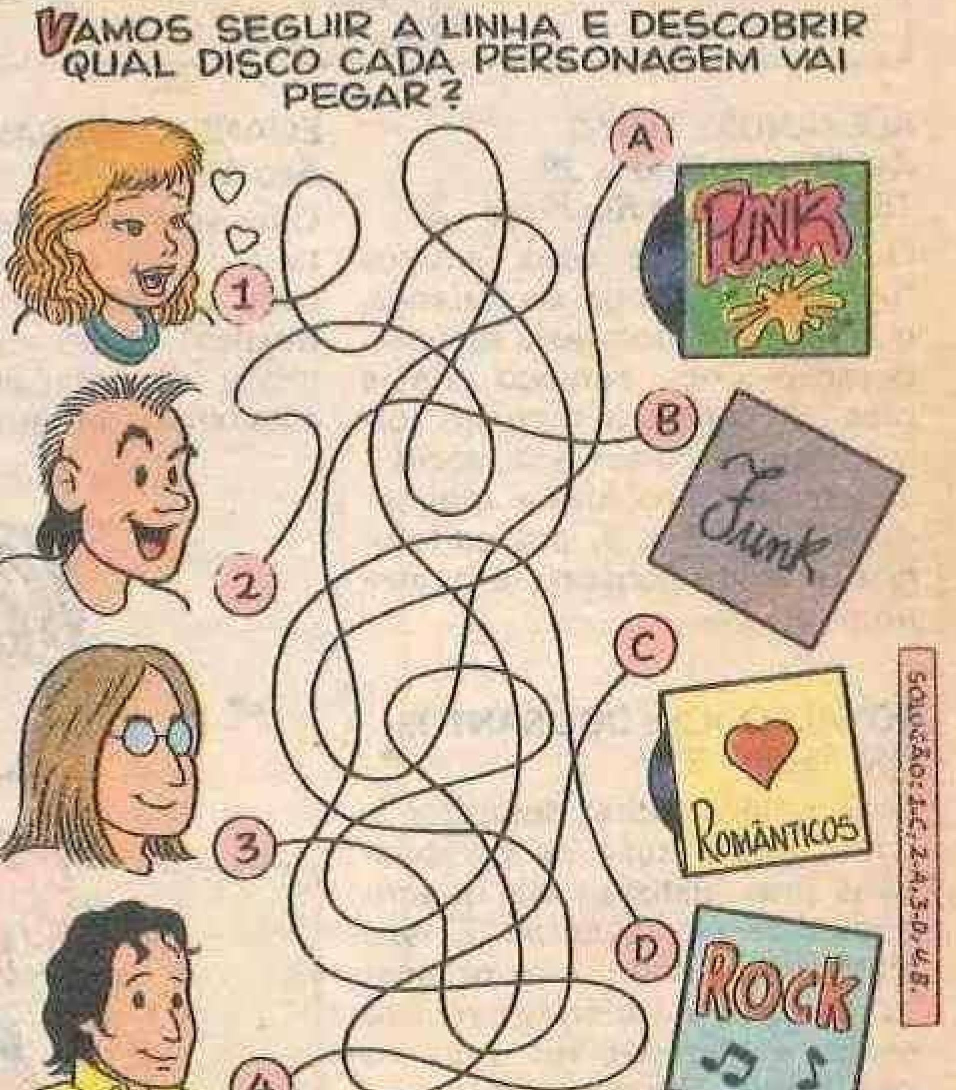
A CENA QUE VOCÊ VÊ ACIMA FOI DIVIDIDA EM 5 PARTES. AQUI AO LADO, UMA DELAS DESAPARECEU E OUTRA FOI REPETIDA. QUAIS SÃO ELAS?

SOLUÇÃO: Nº 1, FALTANDO. Nº 3, REPETIDA.

VAMOS AJUDAR A TINA A ENCONTRAR O PEDAÇO DO DISCO QUE ELA TEM NA MÃO?
A
B
C
D
E
F
G
H
183 A
SOLUÇÃO: PEDAÇO "F".

NA VITRINE ABAIXO, HÁ TRÊS DISCOS IGUAIS. VAMOS TENTAR ENCONTRÁ-LOS?
?
!
A
B
C
D
E
mônica
F
G
H
mônica
I
J
L
M
SOLUÇÃO: DISCOS C, G, L.
183 B

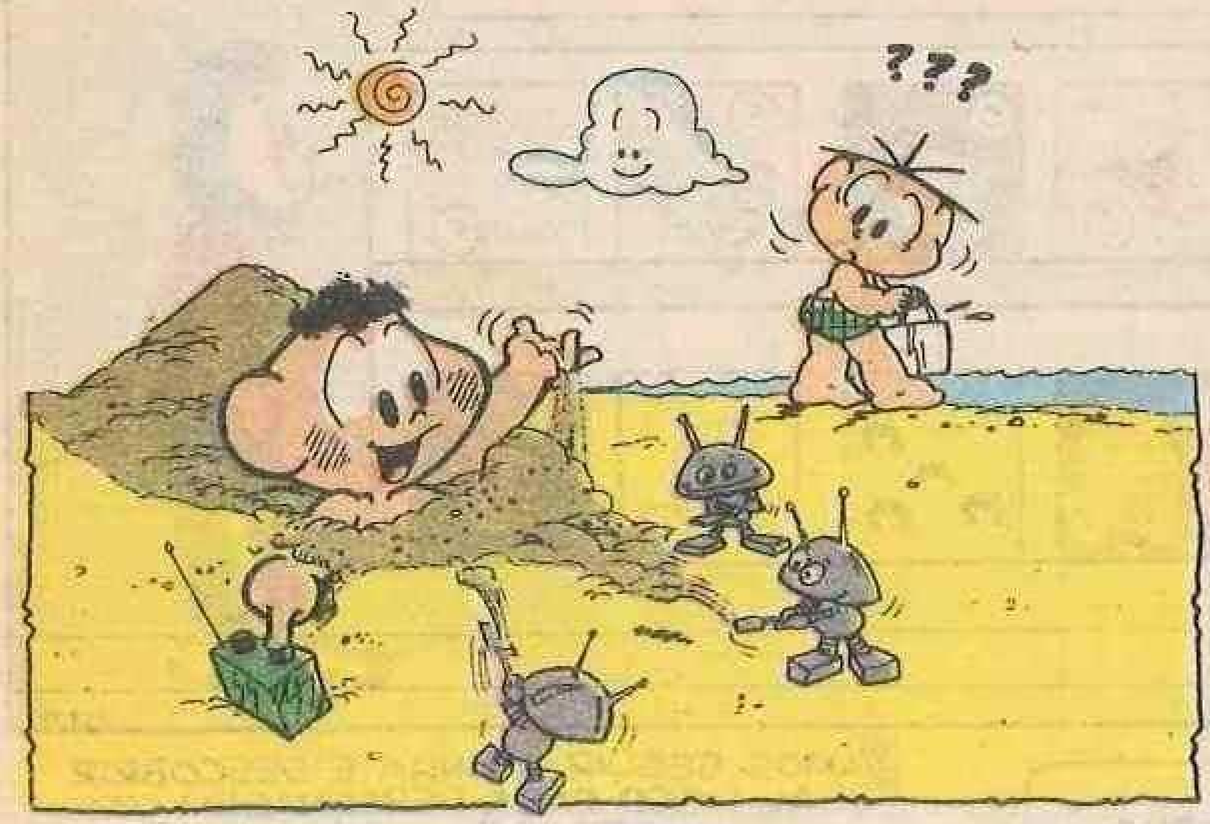
FAÇA UM CÍRCULO EM TORNO DOS DOIS DISCOS DE TAMANHOS IDÊNTICOS.
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
183 C
SOLUÇÃO: 5 e 11.


VAMOS SEGUIR A LINHA E DESCOBRIR QUAL DISCO CADA PERSONAGEM VAI PEGAR?
1
2
3
4
A
B
C
D
PUNK
Funk
ROMÂNTICOS
ROCK
SOLUÇÃO: 1-C, 2-A, 3-D, 4-B.
183 D

VAMOS BATER UM PAPO?

PAULO S. PINTO
Itap. da Serra - SP

Puxa, Paulo, a pergunta que você fez é embaraçosa, mas o Cascão respondeu que seria difícil pra ele salvar o Cebolinha, se esse estivesse se afogando, pois ele não sabe nadar. Satisfeito?



PAULO R. MACHADO
QNM 18 - Conj. C - casa 9
72000 - Ceilândia do Norte - DF

O Paulinho está a fim de completar suas coleções de revistinhas, mas pra isso ele precisa dos n.os 1 ao 101 do *Cebolinha;* 1, 5, 7 e 100 da *Mônica* e 1 e 9 do *Almanaque da Mônica.* Vamos ajudá-lo? Ele diz que adora toda a turminha e manda um abração. Obrigado, amigo, e outro pra você, viu?

MARIANA N. SANTOS
R. Vicente Celestino, 22
35163 - Belo Oriente - MG

Essa nossa amiguinha diz que quer ser desenhista quando crescer e criar coisas bem bonitas. Ela também quer se corresponder com leitores do Brasil e exterior, além de trocar papéis de carta e figurinhas autocolantes. Vamos escrever pra ela, pessoal?

ALEXANDRE TUMA
Av. Mirassolândia, 39
15100 - S. J. do Rio Preto - SP

O Alexandre e seus amigos fundaram o Clube da Criança, que teve até uma festa de inauguração, no começo deste mês. O clubinho tem um jornal e quem quiser ficar sócio é só escrever pro Alex e mandar duas fotos 3 x 4, pra carteirinha, e ainda concorre a quinze prêmios.

ELIANE K. IWASAKI
São Manuel - SP

Olha só que sugestão diferente a Eliane mandou, gente. Ela gostaria de ver uma história onde a turminha estivesse brincando de circo e a Mônica resolveria apresentar uma grande atração... os Beatles! Então ela entraria numa máquina do tempo do Franjinha e iria parar em Londres, em 1965, quando os reis do ié-ie-ié estavam no auge. Não é uma excelente idéia?

RONALDO JOSÉ DOS SANTOS
São Paulo - SP

O Ronaldo adora desenhar e criou uma porção de personagens pras histórias em quadrinhos que ele inventou. É isso aí, Naldo, continue a praticar bastante, pra aperfeiçoar seu estilo e desenvolver mais o seu talento. Um abração.

VÁLTER F. VIANA
R. Silvino Hortiz, s/n.
13525 - Águas de S. Pedro - SP

Quem tiver algumas revistas pra vender, é só escrever pro Válter. Ele quer comprar os n.os 1 ao 100 de *Cebolinha*. Vamos ajudá-lo?

CLÁUDIA M. DE CASTRO
R. Volta Redonda, 367
04608 - São Paulo - SP

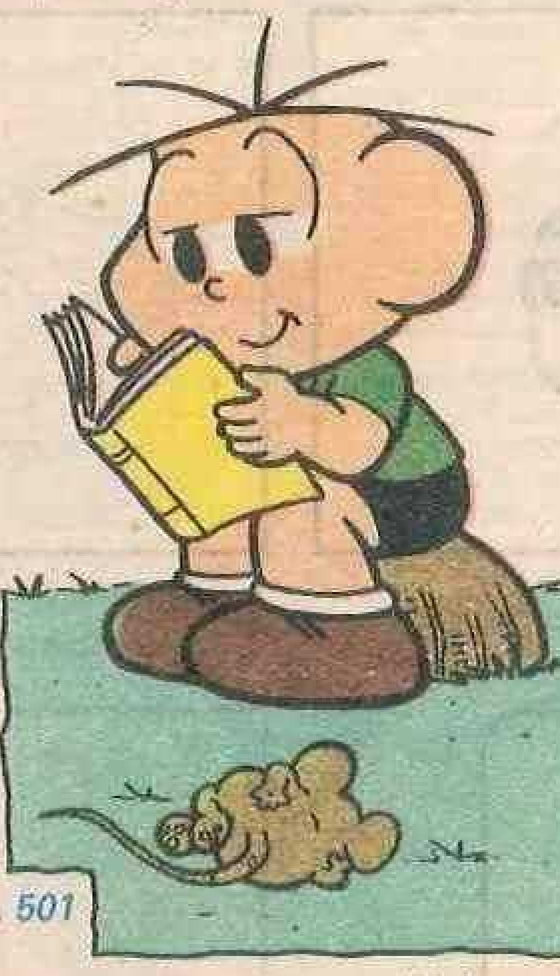
A Claudinha gostaria de ver a turma toda numa história de acampamento de férias, onde eles teriam que competir com outra turminha. Ela também quer trocar correspondência com leitores de todas as idades.

LEONARDO B. DE LACERDA
R. Dez, 71
35100 - Gov. Valadares - MG

Esse nosso amiguinho mineiro coleciona selos e quer trocar com leitores do Brasil e exterior. Ele também quer se corresponder em português e inglês. Vamos escrever pra ele, pessoal?

JULIANA M. TOMAZONI
R. R. G. do Norte, 2121
87700 - Paranavaí - PR

Quem estiver a fim de trocar selos, é só escrever pra Juliana, pois ela tem por *hobby* a Filatelia.



ADRIANA C. PEREIRA
Recife - PE

A Adriana se diz a maior fã da Tina e do Rolo e gostaria de ver uma revistinha só deles. Pode deixar, amiguinha, que qualquer hora os dois vão pintar por aí com uma porção de histórias superdivertidas.

LÚCIO PICANÇO MURUCI
Av. N. S. de Copacabana, 74 - ap. 501
22020 - Rio de Janeiro - RJ

O Lúcio e seus amiguinhos fizeram uma votação no colégio onde estudam, pra escolher os personagens mais queridos, e os resultados foram os seguintes: 1.º lugar: Cebolinha; 2.º: Cascão; 3.º: Mônica; 4.º: Chico Bento e 5.º: Pelezinho. E atenção, colecionadores! Ele também tem várias revistas pra vender. São elas: *Mônica* n.os 57 ao 94 e 97 ao 164; *Cebolinha* 24 ao 43, 45 ao 98, 100 ao 120, 122, 123, 125 e 126 ao 133; *Cascão* 1 ao 36; *Chico Bento* 1 ao 36; *Pelezinho* 1 ao 59; *Almanaque da Mônica* 1 ao 19; *Almanaque do Cebolinha* 1 ao 4; *Almanaque do Chico Bento* 1 ao 3; *Almanaque do Pelezinho* 1 ao 4 e *Almanaque do Cascão* 1 ao 6.

RONALDO SIQUEIRA - R. Três Pedras, 202 - 03209 - São Paulo - SP; SOLANGE DA SILVA - QND 41, lote 27 - 72000 - Taguatinga - DF; ANAMIN M. DE CERQUEIRA - R. Lauro de Freitas, 60 - 44300 - Cachoeira - BA; VANESSA E. PALERMO - R. das Palmeiras, 1658 - 14400 - Franca - SP; REGINALDO G. DOS SANTOS - R. Anápolis, 1275 - 12200 - S. J. dos Campos - SP; ANA PAULA SILVEIRA - R. Francisco Tapajós, 513 - ap. 92 - 04153 - São Paulo - SP; ANDRÉA ZANDONÁ - R. Eça de Queiroz, 2727 - 13400 - Piracicaba - SP; TATIANA S. GAMEIRO - R. Otávio Francisco Dias, 695 - 80000 - Curitiba - PR; CARLOS RENATO G. DOMINGOS - R. Piratininga, 163 - ap.32 - 11100 - Santos - SP; DEUSA CRISTINA C. RAMOS - R. Maria Osório Franco, 569 - 14780 - Barretos - SP; INEZ P. FIGUEIRAS - R. Morgado de Matheus, 652 - 04015 - São Paulo - SP; ADRIANA R. BANDEIRA - Av. Boa Viagem, 6836 - Conj. Brig. Veloso - Bl. 12 - ap. 12 - 50000 - Recife - PE; JAQUELINE DA SILVA - R. Araruama, 291 - 93300 - Novo Hamburgo - RS; DEISE HELENA DA SILVA - R. Cruz e Souza, 26 - 01532 - São Paulo - SP; ADÍLSON D. DE NEGRI - R. Alto do Paraguai, 14 - 07000 - Guarulhos - SP; INAÊ DE FIGUEIREDO CERQUEIRA - HIGS - Q. 713 - Bl. V1 - casa 39 - 70380 - Brasília - DF.

Escreva sua carta para:
REVISTA MÔNICA
R. Bela Cintra, 299
CEP 01415 - São Paulo - SP

CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

Rodrigo César Camilo Santos
4 anos - São Paulo - SP

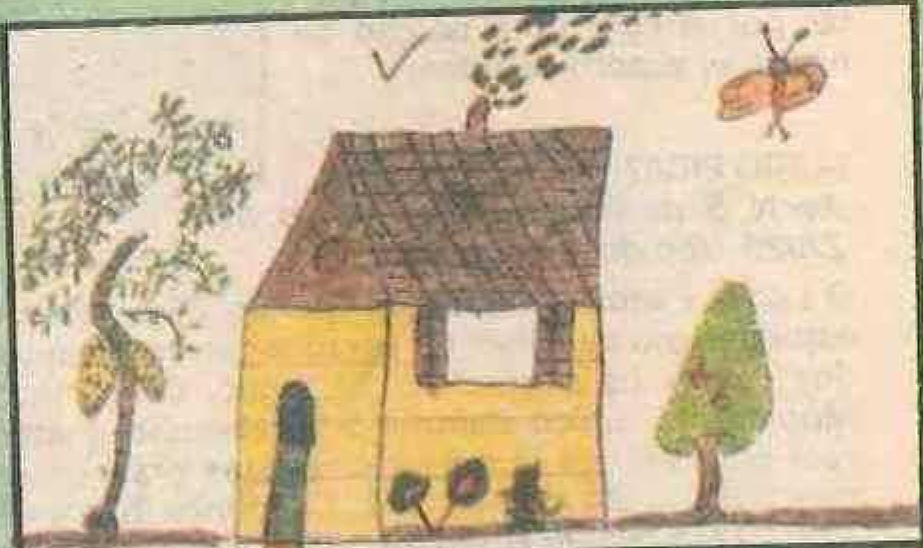
Valéria Yukari Nakamura
8 anos - Suzano - SP

Josiane de O. Leme
12 anos - Limeira - SP

Leonora de Luca
10 anos - Campinas - SP

Adriana Asemanj
8 anos - Salvador - BA

Lojinha da Mônica



Adriana Pereira dos Santos
10 anos - Embu - SP

Eu faço de você um mestre do KUNG FU CHINÊS

...o método oriental para COLOCAR FORA DE COMBATE INSTANTANEAMENTE, sem CORPO a CORPO.

O verdadeiro Kung Fu é tão secreto que só foi transmitido na China de pai para filho, devido ao seu FULGURANTE poder de paralisar o adversário e deixá-lo imediatamente inofensivo! Hoje estes extraordinários segredos de auto-defesa, que não requerem NEM FORÇA FÍSICA, NEM TREINAMENTOS ESPECIAIS são agora revelados em português por um mestre de KUNG-FU, que OUSA ensiná-los a você apesar de seus riscos e perigos!

QUEM É ESTE HOMEM?

Por trás desta máscara esconde-se o honorável mestre "Kung Fu". Naturalmente este não é seu nome verdadeiro. Se você fosse adepto do Kung Fu e, se nós pudéssemos divulgá-lo, você reconheceria seu nome verdadeiro imediatamente. Mas, isto nos é impossível, pois seus condiscípulos chineses Kung Fu o puniriam impiedosamente por ter revelado as técnicas invencíveis sobre as quais ele prometeu manter segredo, sob juramento.

O que é o "KUNG FU"

O Kung Fu é o método de ataque e defesa mais FULGURANTE descoberto até agora. Mesmo um expert em Karatê ou Judô treme com a idéia de ter que se defrontar com um mestre de Kung Fu, pois ele sabe quem será o vencedor! Somente com as noções básicas do KUNG FU que você aprende facilmente em sua própria casa, graças a este curso **inteiramente ilustrado**, você já pode triunfar sobre qualquer "mastodonte" e ganhar de dois, três ou até mesmo quatro experts em Judô ou Karatê, lutadores profissionais ou boxeadores!

Assim ao receber o curso de KUNG FU pelo correio, abra-o na página 37 e examine as ilustrações, bem fáceis de serem entendidas. Veja num instante apenas, como é fácil evitar o ataque do mais perigoso dos adversários com um simples golpe PARALISANTE dado no peito - manobra que você será capaz de executar depois de ter praticado por alguns minutos! Veja duas páginas adiante como evitar uma gravata dupla (stranglehold) enviando seu adversário ao solo!

Proteja aos seus amigos e a você mesmo.

Mais de 150 ilustrações, representando o movimento em câmera lenta, permitem a seu mestre instrutor de KUNG FU de guiá-lo passo a passo e de explicar, numa linguagem corrente, simples, clara e fácil de compreender, como utilizar as técnicas secretas do KUNG FU a fim de torná-lo praticamente INVULNERÁVEL. Você aprenderá a derrotar um pequeno grupo de agressores armados mesmo estando preso ao solo sem poder se mexer. Você não pagará nada, se você não for capaz de desarmar um dos adversários, de atirar longe o segundo, de enviar a cabeça de um terceiro ao solo. Tudo isso num passe de KUNG FU, em uma fração de segundos, que deixará seus agressores paralisados de medo.

Não tenha medo NUNCA MAIS!

Escrito em Hong Kong, no maior sigilo, este curso prodigioso foi enviado clandestinamente ao Havaí, onde foi impresso longe dos olhares de curiosos, mais tarde, foi enviado aos Estados Unidos e está agora no Brasil. A tiragem estritamente limitada, está reservada somente para as pessoas que consentirem em utilizar os métodos KUNG FU UNICAMENTE COMO MEIO DE DEFESA!

Torne-se um novo Homem!

Hoje em dia as ruas já não são mais seguras. O número de assaltos e de crimes aumenta diariamente. Não fique mais indefeso, nem ridicularizado e humilhado por seus amigos. Proteja sua família, proteja sua companheira de um malfeitor. Com KUNG FU você poderá tirar partido do poder oculto que está em você para dominar qualquer situação. Você rirá ao ver tremer os brutamontes assim como os criminosos; você andará pelas ruas com uma sensação de serenidade conferida pelo seu poder quase absoluto! E você fará tudo isso sem suar e nem mesmo desmanchar o friso de sua calça. Isto porque o famoso KUNG FU não requer praticamente NENHUM contato ou esforço físico... quase NENHUMA participação do corpo ou das mãos! E, entretanto, o KUNG FU revela-se **paralisante, funesto, invencível** para o desafortunado agressor, seja ele quem for, que tiver a audácia de ameaçá-lo com qualquer outra técnica: boxe, luta livre, judô ou karatê.

Com a segurança que o KUNG FU lhe dá, você pode perambular pelos quarteirões mais sinistros e desertos com a certeza que NADA pode amedrontá-lo... que você pode derrotar QUALQUER homem, QUALQUER arma, QUALQUER situação! Seus amigos e parentes ficarão espantados com o seu novo poder.

Não é preciso comprar mais nada!

KUNG FU é um método completo. Não é preciso comprar mais nada - nunca!
Não há necessidade de treinar com um manequim. Não há necessidade de aparelhos, a partir do momento que você receber KUNG FU, você poderá jogar fora todos os outros cursos de auto-defesa que possui, pois NENHUM DELES pode se comparar ao KUNG FU! KUNG FU é eficaz, mesmo que você seja atacado sentado ou deitado, mesmo REPOUSANDO e ADORMECIDO e COMPLETAMENTE INDEFESO!
A princípio foi resolvido oferecer-se o curso completo de KUNG FU por Cr$ 35.000,00 - uma oportunidade EXCEPCIONAL a este preço. Entretanto, para colocá-lo ao alcance dos bons cidadãos que desejam empregar estas manobras para sua própria defesa, e, para ajudar na luta contra a criminalidade sempre crescente, KUNG FU é agora disponível ao preço extraordinariamente baixo de Cr$ 12.480,00 somente. Se você e seus amigos não reconhecerem que KUNG FU é capaz de fazer de você um NOVO HOMEM, cada centavo dessa quantia será imediatamente devolvido, sem que nenhuma pergunta lhe seja feita!

Instituto Técnico e Cultural Latino Americano
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP

CUPOM PARA UM TESTE GRATUITO

CERTIFICADO DE RESERVA

Você tem a garantia de obter um destes cursos de tiragem limitada reservada para você por 30 dias. Devido à natureza extremamente privada do KUNG FU, sua publicação pode ser suspensa. Evite ter esta decepção colocando imediatamente no correio este cupom, a fim de ter a entrega de seu livro garantida. Não se esqueça de juntar este **certificado de reserva**.

a ser enviado ao
Instituto Técnico e Cultural Latino Americano
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP.

☐ SIM, Honorável Mestre KUNG FU. Eu aceito a audaciosa oferta de um teste gratuito e sem riscos, que o senhor me faz, de revelar os segredos do KUNG FU.

MO-174

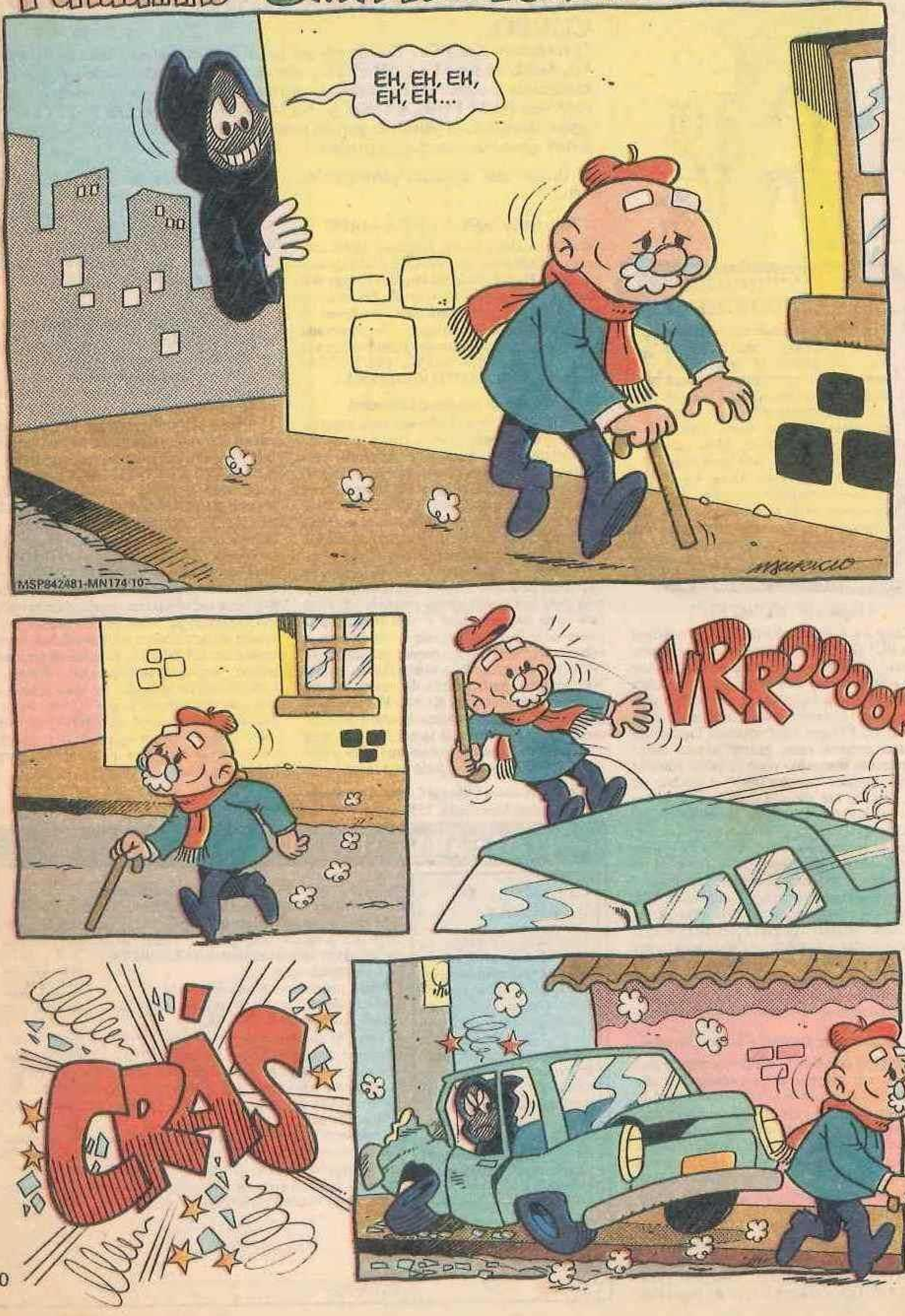
Fica entendido que:

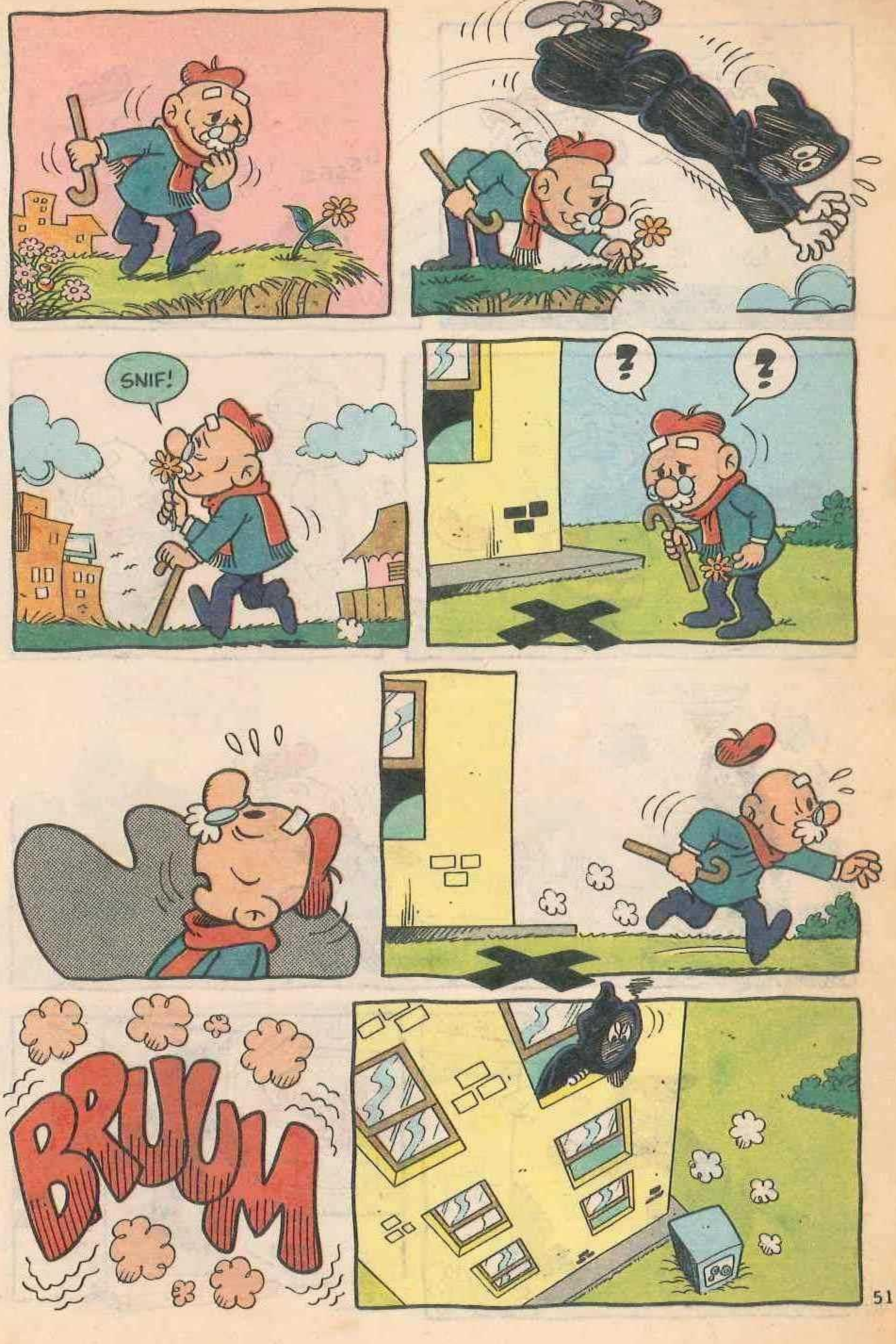
1. Não é preciso comprar mais nada.
2. Meus amigos e eu deveremos ficar encantados com o meu novo poder KUNG FU.
3. Terei 45 dias para devolver meu exemplar, sendo reembolsado com um cheque no valor de Cr$ 12.480,00, isto sem que nenhuma pergunta me seja feita. Sob esta garantia, queiram enviar-me sob embalagem discreta e lacrada, sem marcas externas, o método KUNG FU para o qual estou enviando:

☐ Cheque ☐ Vale Postal (pode ser encontrado nas agências de correio) no valor de Cr$ 12.480,00 mais Cr$ 1.500,00 para despesas postais, ou seja, um total de Cr$ 13.980,00.
☐ Prefiro pagar o método ao retirá-lo no correio, ao preço de Cr$ 15.000,00 mais despesas postais.

NOME ....
ENDEREÇO ....
CIDADE ....
CEP. .... ESTADO ....

Penadinho UMA HISTÓRIA DE MORTE




SNIF!
?
?
BRUUM

PUF, PUF, PUF...
SSSSS
POU
BUUM
BLAM

BAH! HOJE NÃO É MEU DIA DE SORTE!
O QUE FAZ VOCÊ AQUI?
EU MORRI!
MAS COMO? EU TENTEI TUDO...
FOI DEPOIS QUE CHEGUEI EM CASA! LEVEI UM BAITA SUSTO QUANDO LIGUEI A TEVÊ E SOUBE QUE A INFLAÇÃO SUBIU!
DROGA! NÃO ME CONFORMO COM ESSES MÉTODOS MODERNOS!
FIM

SH IG SHOPPING

Outubro, mês das crianças. Um mês inteirinho de festa e alegria. Você já sabe que presente quer ganhar? Olha as dicas da Turma da Mônica:

COPAG:

MAU-MAU, um jogo de cartas diferentes, que você aprende fácil, fácil!

ELVY:

MINIATURAS para você brincar e colecionar.

SERFE:

CADEIRAS e MESAS em madeira, para você usar na mini-barraca.

TCHAN:

PUZZLES GIGANTES e em camadas, em embalagens lindíssimas.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

SHOPPING SHOPPING

R.M.R.:

TELA LASER, onde você escreve e apaga, quantas vezes quiser.

COLUNA:

QUEBRA-CABEÇAS COM RODAS em 4 tipos, para você montar e se divertir.

JOBRIN:

BONECOS da Turma da Mônica, que você leva para todo lugar.

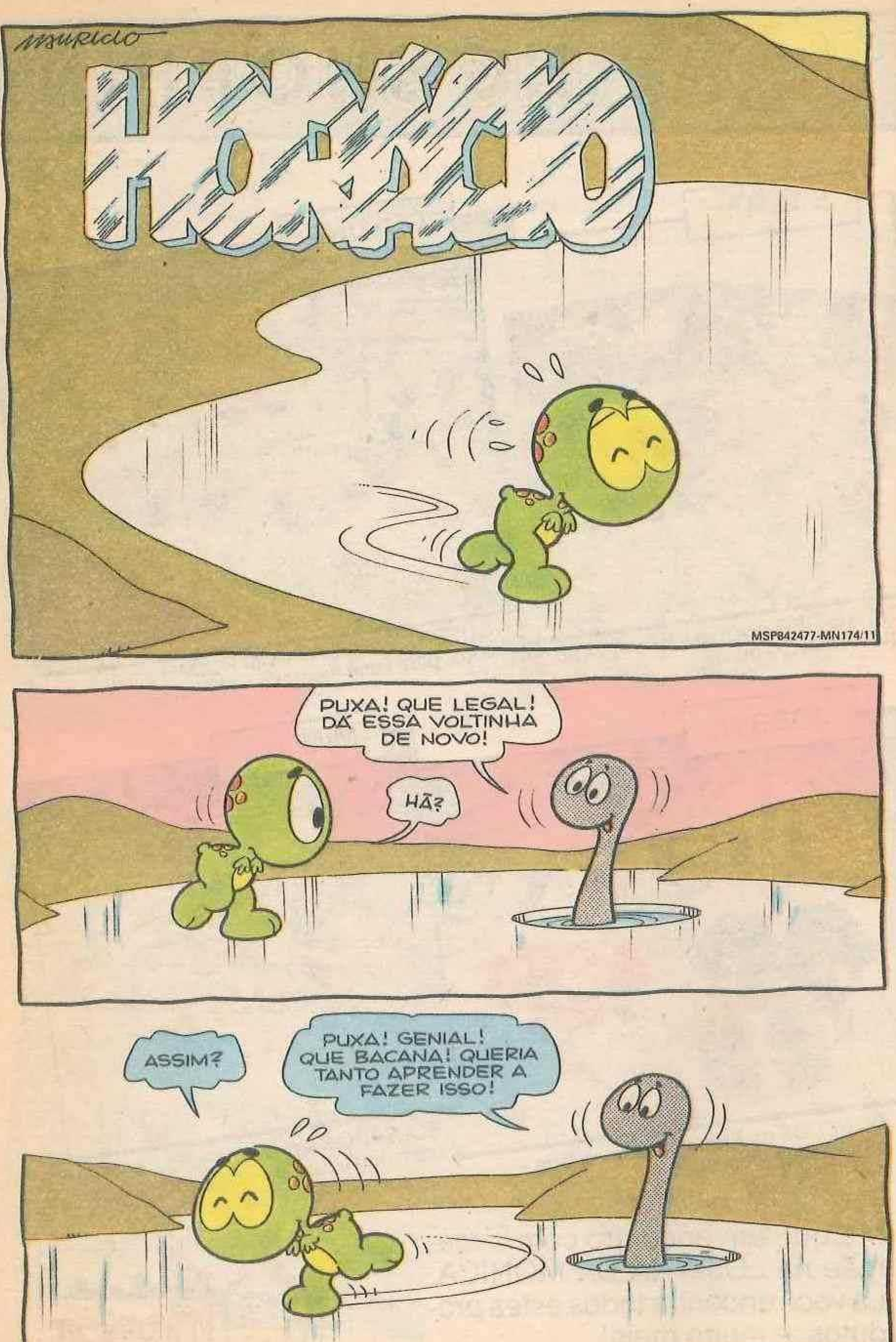
MIMO:

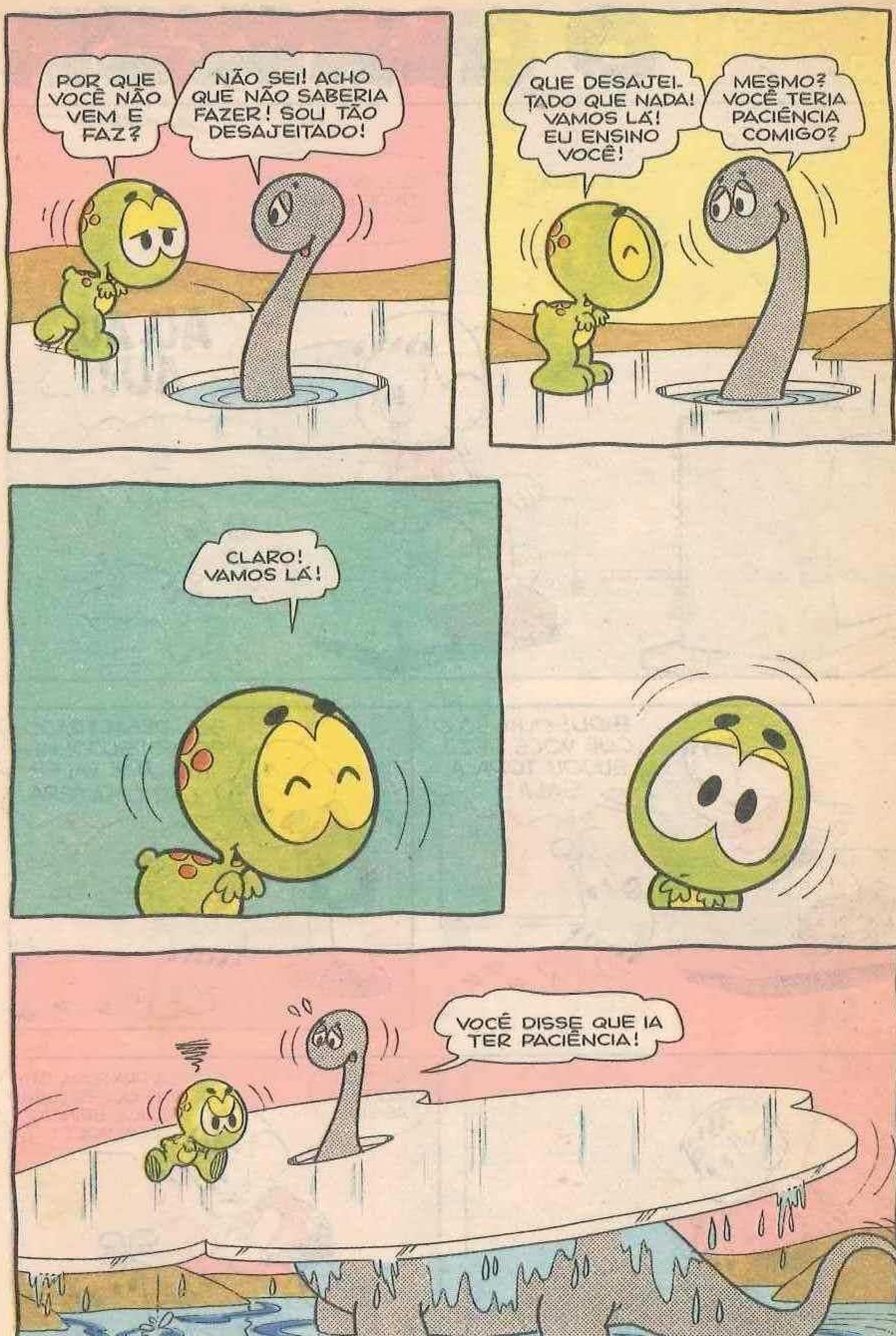
BOLSINHAS em vários tamanhos, com um montão de surpresas.

Marque um encontro com a mamãe na LOJINHA DA MÔNICA. Lá você encontra todos estes produtos, e muito mais!

Lojinha da Mônica

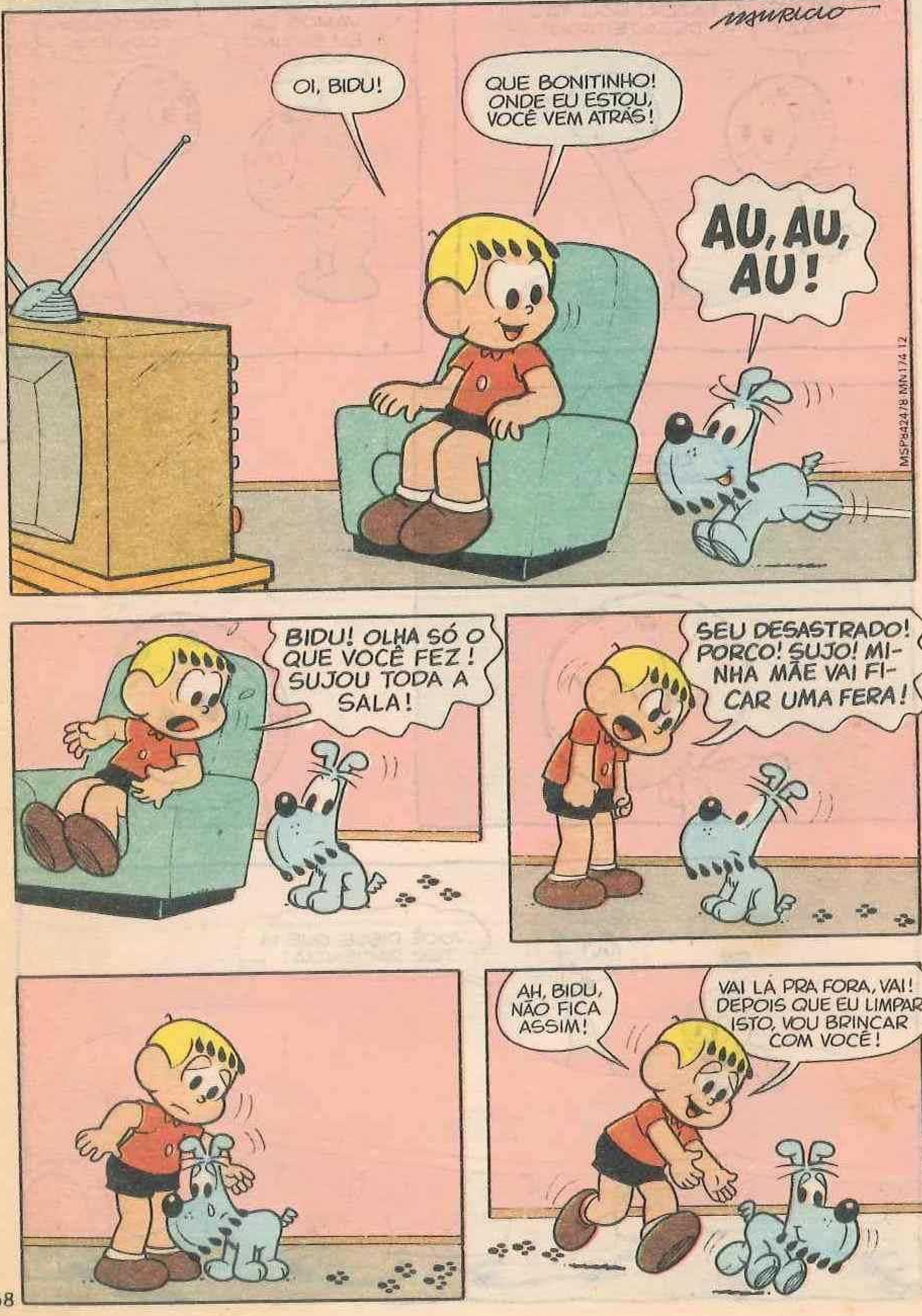
Tudo com carinho para as crianças


MAURICIO
HORÁCIO
MSP842477-MN174/11
PUXA! QUE LEGAL! DÁ ESSA VOLTINHA DE NOVO!
HÃ?
ASSIM?
PUXA! GENIAL! QUE BACANA! QUERIA TANTO APRENDER A FAZER ISSO!

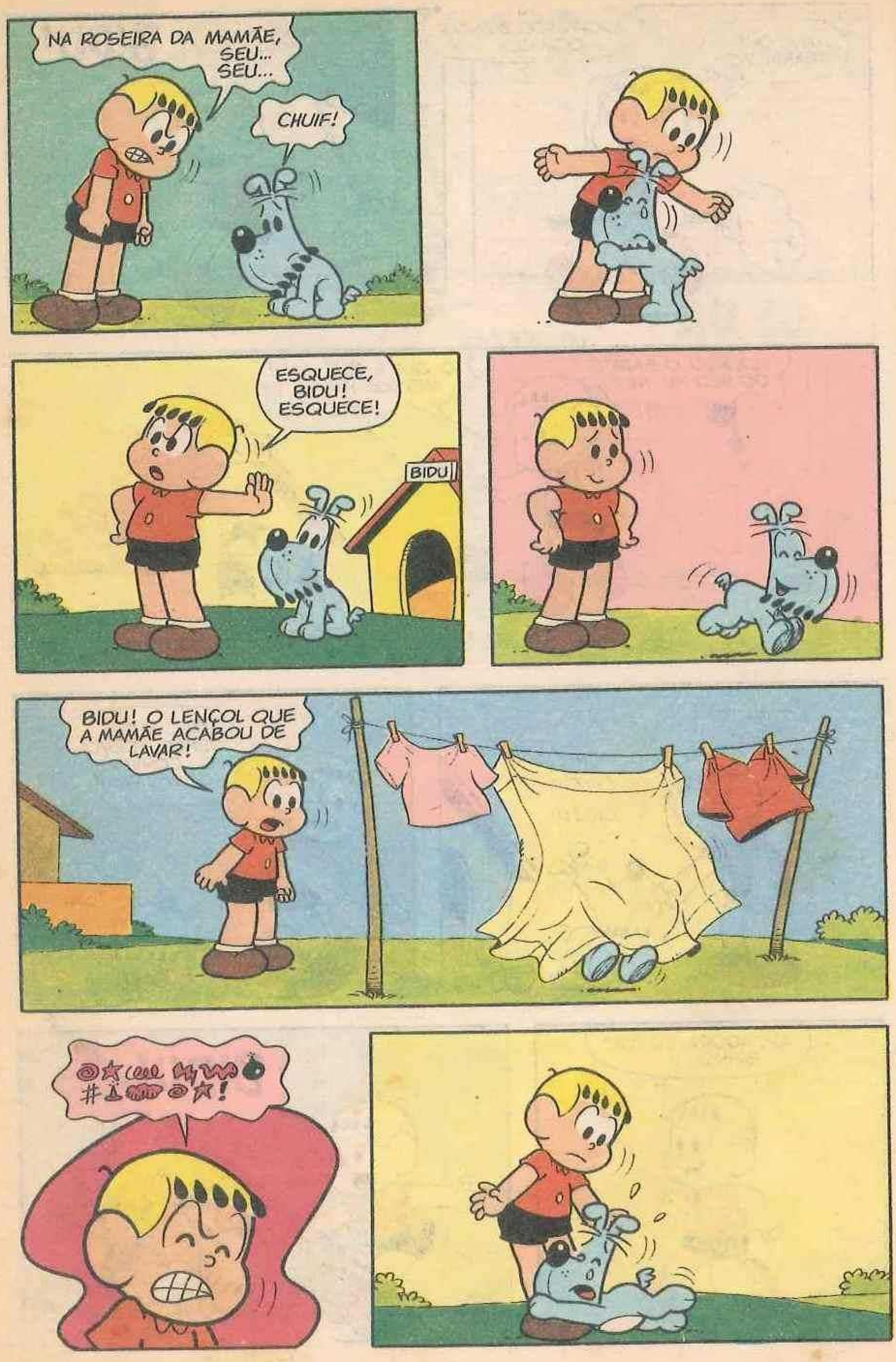

POR QUE VOCÊ NÃO VEM E FAZ?
NÃO SEI! ACHO QUE NÃO SABERIA FAZER! SOU TÃO DESAJEITADO!
QUE DESAJEITADO QUE NADA! VAMOS LÁ! EU ENSINO VOCÊ!
MESMO? VOCÊ TERIA PACIÊNCIA COMIGO?
CLARO! VAMOS LÁ!
VOCÊ DISSE QUE IA TER PACIÊNCIA!

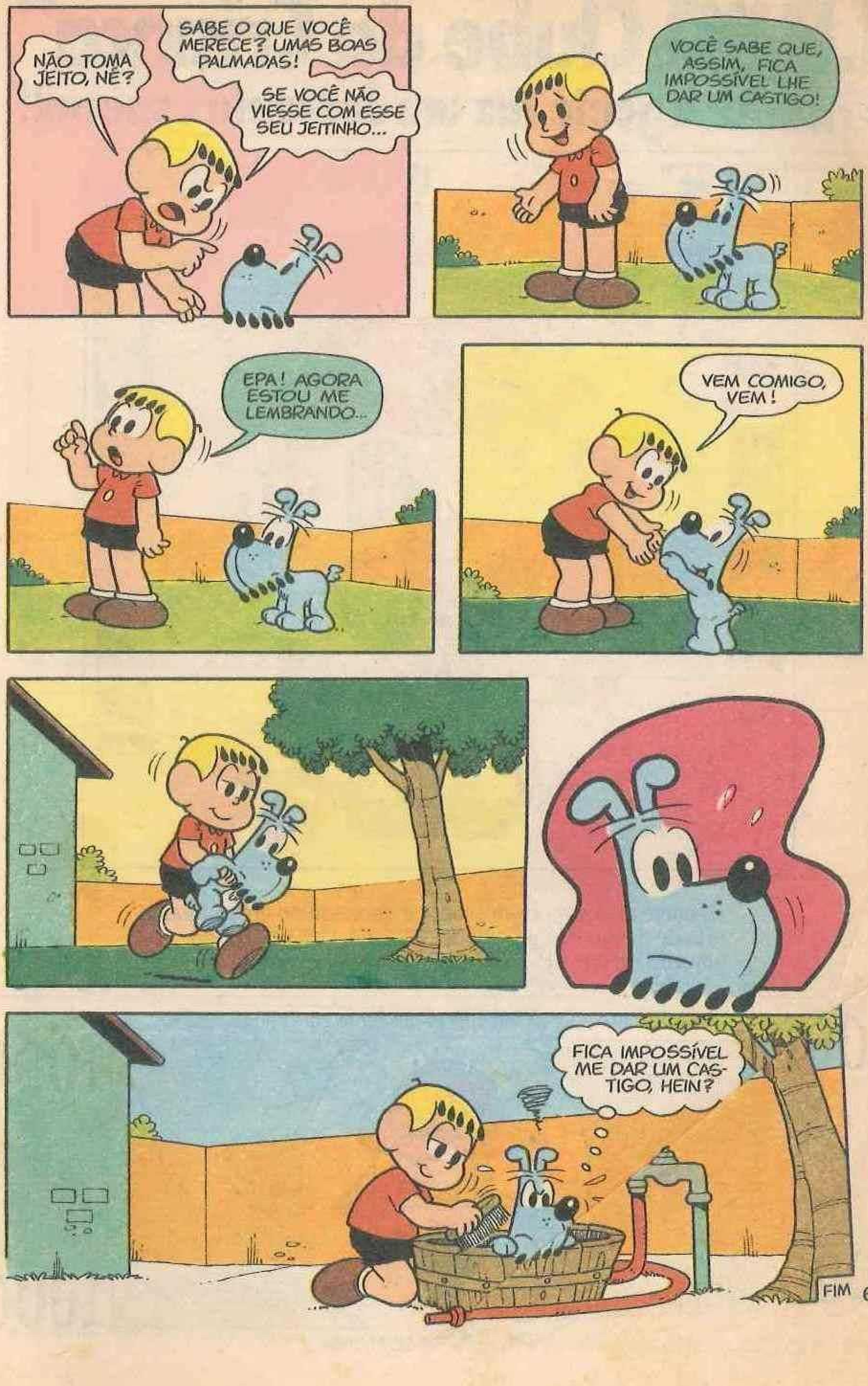
FIM

BIDU O CHANTAGISTA



UFA! QUE TRABALHÃO!
AGORA, VOU BRINCAR COM O...
BIDU!
ROENDO O SAPATO DO MEU PAI, NÉ?
O QUE É QUE VOCÊ MERECE, HEIN?
BIDU
CHLEP!
CHLEP!
CHLEP!
O.K., VOCÊ VENCEU! DEPOIS EU CONVERSO COM O PAPAI...
AH! AGORA, EU VOU BRINC...
BIDU!


NA ROSEIRA DA MAMÃE, SEU... SEU...
CHUIF!
ESQUECE, BIDU! ESQUECE!
BIDU
BIDU! O LENÇOL QUE A MAMÃE ACABOU DE LAVAR!


NÃO TOMA JEITO, NÉ?
SABE O QUE VOCÊ MERECE? UMAS BOAS PALMADAS!
SE VOCÊ NÃO VIESSE COM ESSE SEU JEITINHO...
VOCÊ SABE QUE, ASSIM, FICA IMPOSSÍVEL LHE DAR UM CASTIGO!
EPA! AGORA ESTOU ME LEMBRANDO...
VEM COMIGO, VEM!
FICA IMPOSSÍVEL ME DAR UM CASTIGO, HEIN?
FIM

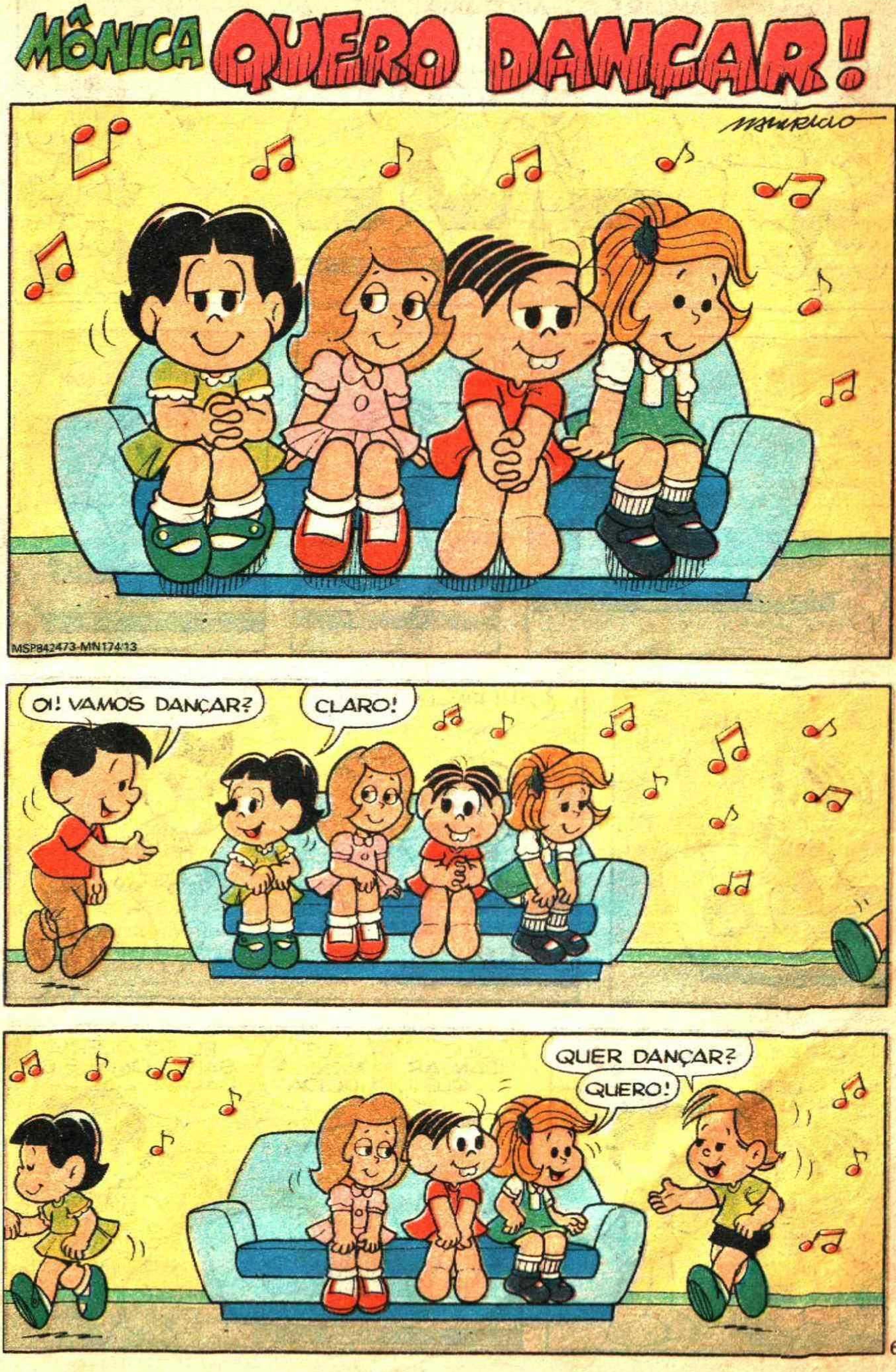
LP "O Clube da Criança"

Pra você a gente faz um desconto especial!

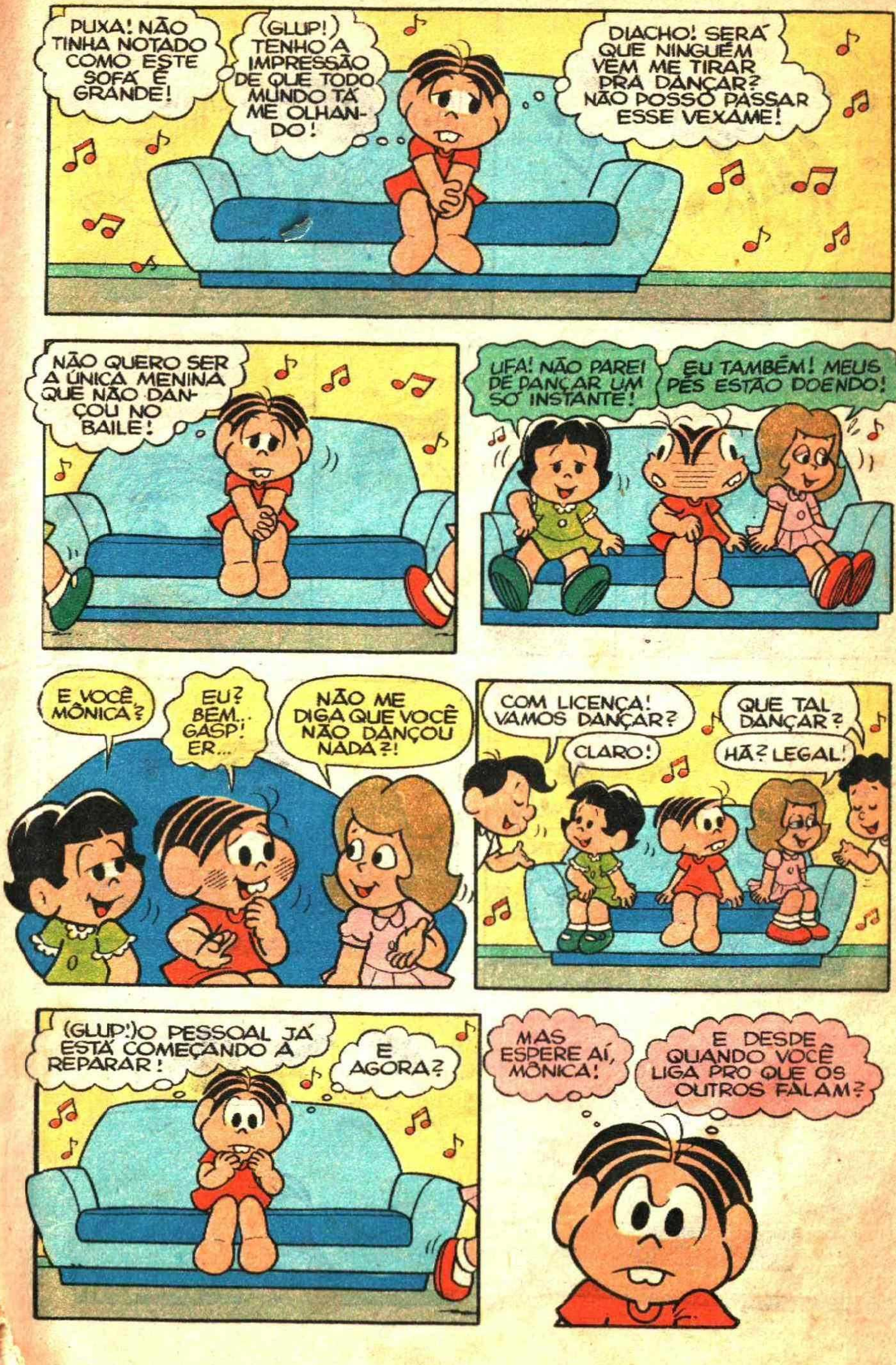
Recorte este cupom-desconto e apresente-o em qualquer loja de discos da sua cidade. Ele vale Cr$ 1.000,00 na compra de um LP ou um K7 "Clube da Criança".

ATENÇÃO: use apenas um cupom-desconto para cada LP ou K7.

Oferta válida até 30/11/1984


MÔNICA
QUERO DANÇAR!
MAURICIO
MSP842473-MN174/13
OI! VAMOS DANÇAR?
CLARO!
QUER DANÇAR?
QUERO!

VAMOS DANÇAR?
ADORARIA!
AH! FINALMENTE!
POR FAVOR, EU...
SIM! QUERO DANÇAR!
QUE DANÇAR, O QUÊ!
QUE MENINA DOIDA!
EU SÓ QUERIA SABER ONDE É O BANHEI-RO!


PUXA! NÃO TINHA NOTADO COMO ESTE SOFÁ É GRANDE!
(GLUP!) TENHO A IMPRESSÃO DE QUE TODO MUNDO TÁ ME OLHANDO!
DIACHO! SERÁ QUE NINGUÉM VEM ME TIRAR PRA DANÇAR? NÃO POSSO PASSAR ESSE VEXAME!
NÃO QUERO SER A ÚNICA MENINA QUE NÃO DANÇOU NO BAILE!
UFA! NÃO PAREI DE DANÇAR UM SÓ INSTANTE!
EU TAMBÉM! MEUS PÉS ESTÃO DOENDO!
E VOCÊ, MÔNICA?
EU? BEM... GASP! ER...
NÃO ME DIGA QUE VOCÊ NÃO DANÇOU NADA?!
COM LICENÇA! VAMOS DANÇAR?
CLARO!
QUE TAL DANÇAR?
HÃ? LEGAL!
(GLUP!) O PESSOAL JÁ ESTÁ COMEÇANDO A REPARAR!
E AGORA?
MAS ESPERE AÍ, MÔNICA!
E DESDE QUANDO VOCÊ LIGA PRO QUE OS OUTROS FALAM?

OLHA PRO SOFÁ E... BZZZZ...
IH, IH, IH, IH, IH!
BZZZ...

DEPOIS...
ZZZ
Ô MÔNICA!
HÃ? O QUÊ?
SIM! EU QUERO DANÇAR!
QUE DANÇAR, O QUÊ! A FESTA JÁ ACABOU FAZ TEMPO!
VIM BEBER ÁGUA E ENCONTLO VOCÊ ATLÁS DO SOFÁ!
O QUE ESTAVA FAZENDO AÍ ESCONDIDINHA...
ESPELA AÍ! NÃO ME DIGA QUE VOCÊ ESTAVA ESCONDIDA...
...DOLQUE NINGUÉM QUIS DANÇAR COM VOCÊ?!
NÃO É ISSO! É QUE... EU... BEM...
SÓ PODE SER ISSO!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
JÁ É BEM TARDE!

EU BEM QUE OUVI ALGUNS COMENTÁLIOS DE QUE NINGUÉM TILAVA VOCÊ PLA DANÇAR!
AH, AH! A MÔNICA LEVOU CHÁ DE CADEILA!
NINGUÉM QUIS DANÇAR COM A MÔNICA! AH, AH!
LEVOU CHÁ DE CADEILA!
AH, AH, AH AH, AH, AH!
SNIF!
SNIF!
AH, AH, AH...
DEPOIS...
...E AGORA O ÚLTIMO SUCESSO DE MICHEL JACSOM!
A PRÓXIMA MÚSICA, EU QUE DANÇO!
FIM

CHEGARAM OS NOVOS JOGOS INTELLIVISION

Tron ▪ Space Armada ▪ Auto Racing ▪ Basketball ▪ Reversi. **E vem aí muito mais!**
Intellivision: o único com pausa de jogo ▪ Controles direcionais com 16 posições ▪ Perfeita definição gráfica e sonora ▪ Imagens tridimensionais.

PROMOÇÃO ESPECIAL.
POR TEMPO LIMITADO
Agora em 5 vezes sem acréscimo e ganhe ainda 2 cartuchos grátis.

INTELLIVISION
O VIDEOGAME INTELIGENTE

UM PRODUTO
DIGIPLAY
PRODUZIDO NA ZONA FRANCA DE MANAUS

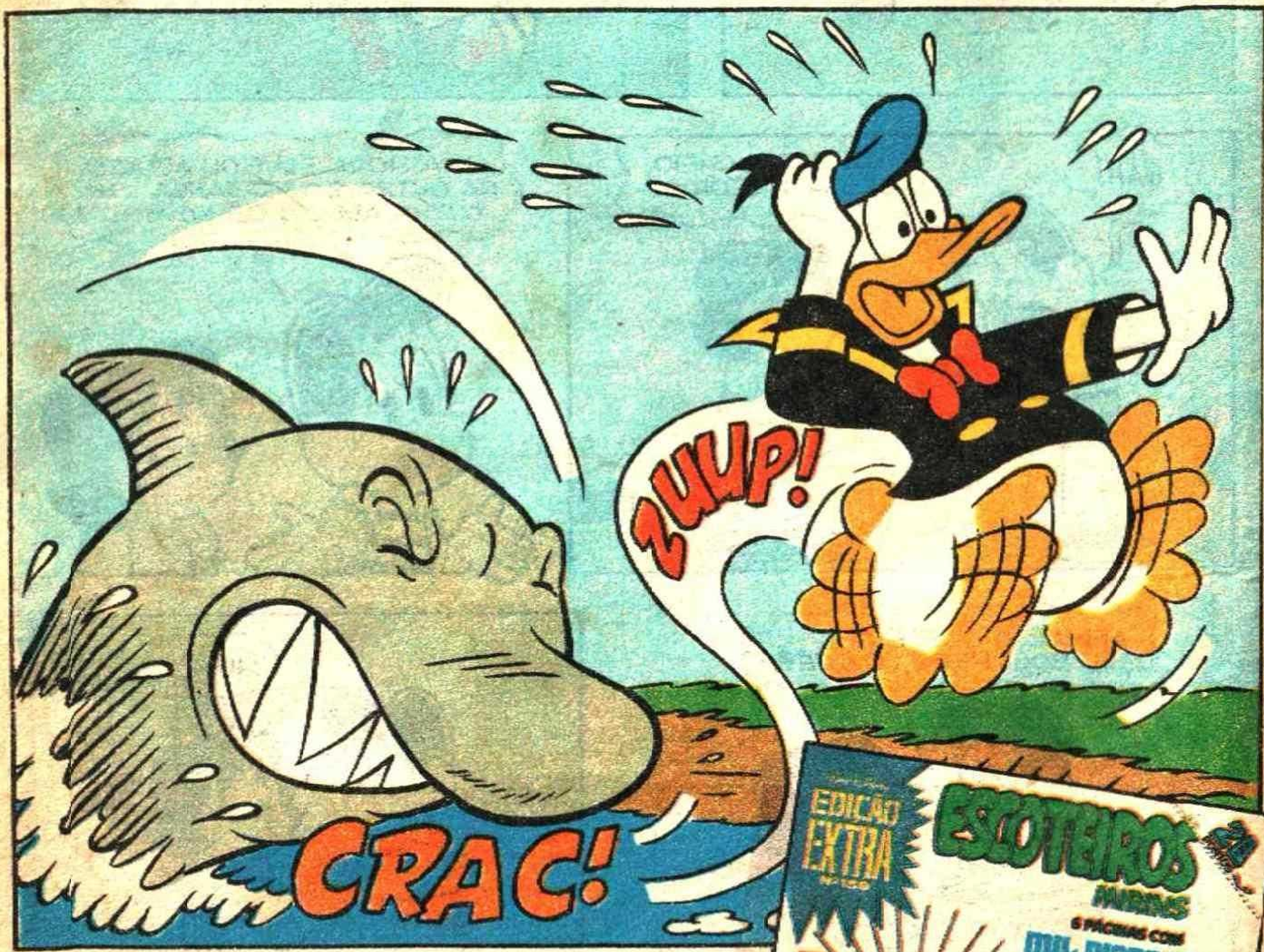
TITI em: O QUE VOCÊ É?

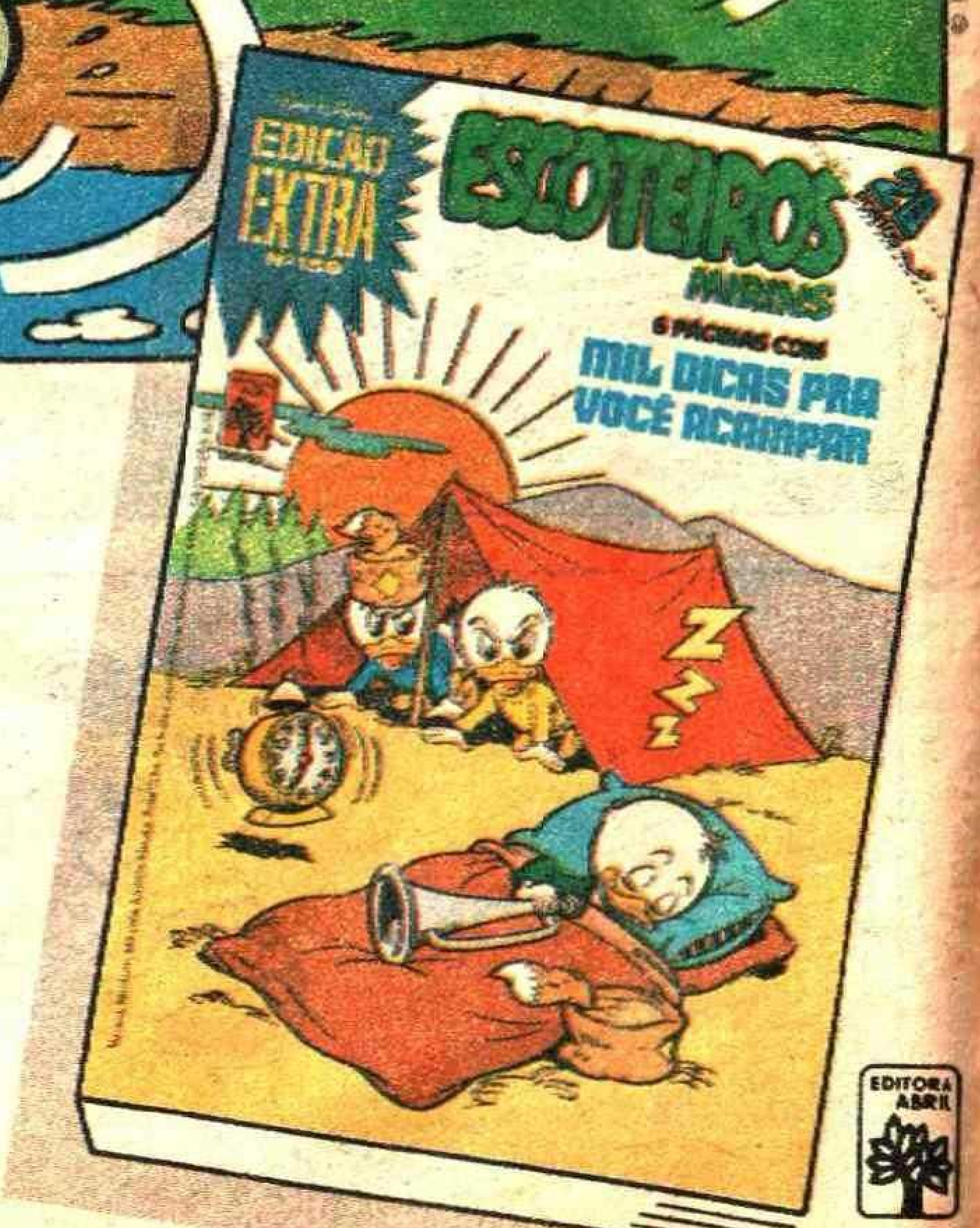
QUAL É? NEM TIROU AS FRALDAS AINDA E JÁ PENSA QUE É HOMEM?
CRIANÇÃO!
EI, DONA! QUER AJUDA PRA ATRAVESSAR A RUA?
OH, SIN!
MUITO OBRIGADA, RAPAZINHO!
ORA, DE NADA!
OPS!
OH!
BLOSH

GRRR! SEU MOLEQUE!
SÓ SABE FAZER ARTE!
ARF, ARF, ARF...
EI, RAPAZ! QUER DAR UMA FORCINHA PRA MIM? O MEU CARRO PIFOU!
ARF, ARF...
ISSO! TÁ PEGANDO!
VRRRR
OBRIGADO, MOCINHO!
MOCINHO!
AI!

BUAÁÁÁ...
Ô TITI! QUE COISA FEIA! PARECE UM BEBÊ!
BAH!
JÁ ESTOU CHEIO DESTA HISTÓRIA!
UMA HORA EU SOU ADULTO, NA OUTRA, SOU CRIANÇA... NA OUTRA, ADULTO DE NOVO E...
AFINAL, O QUE É QUE EU SOU, HEIN? O QUÊ?!
HUM...
UM BOBÃO!
FIM

Quando o Donald se mete a escoteiro, é melhor ficar alerta!

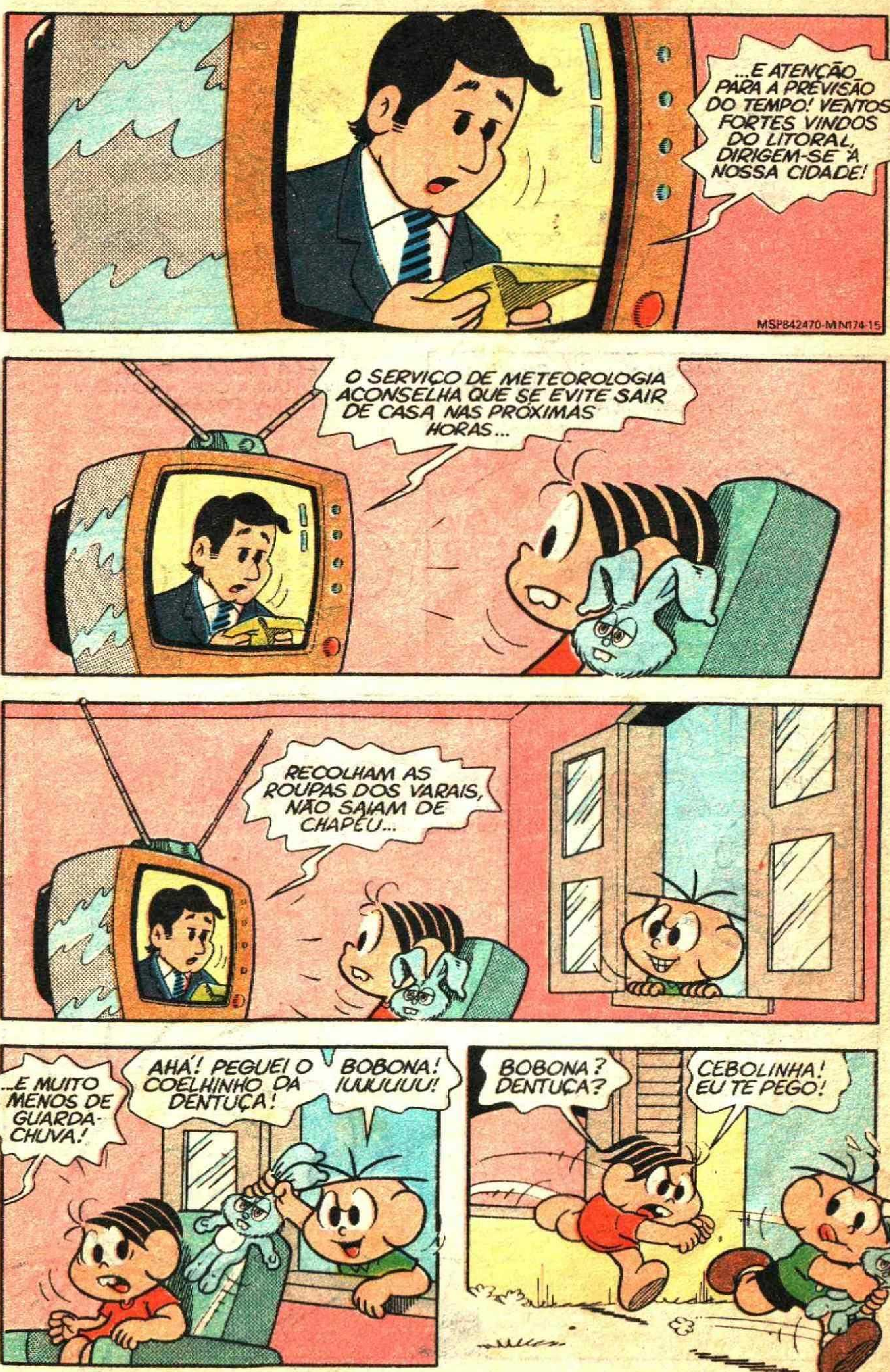




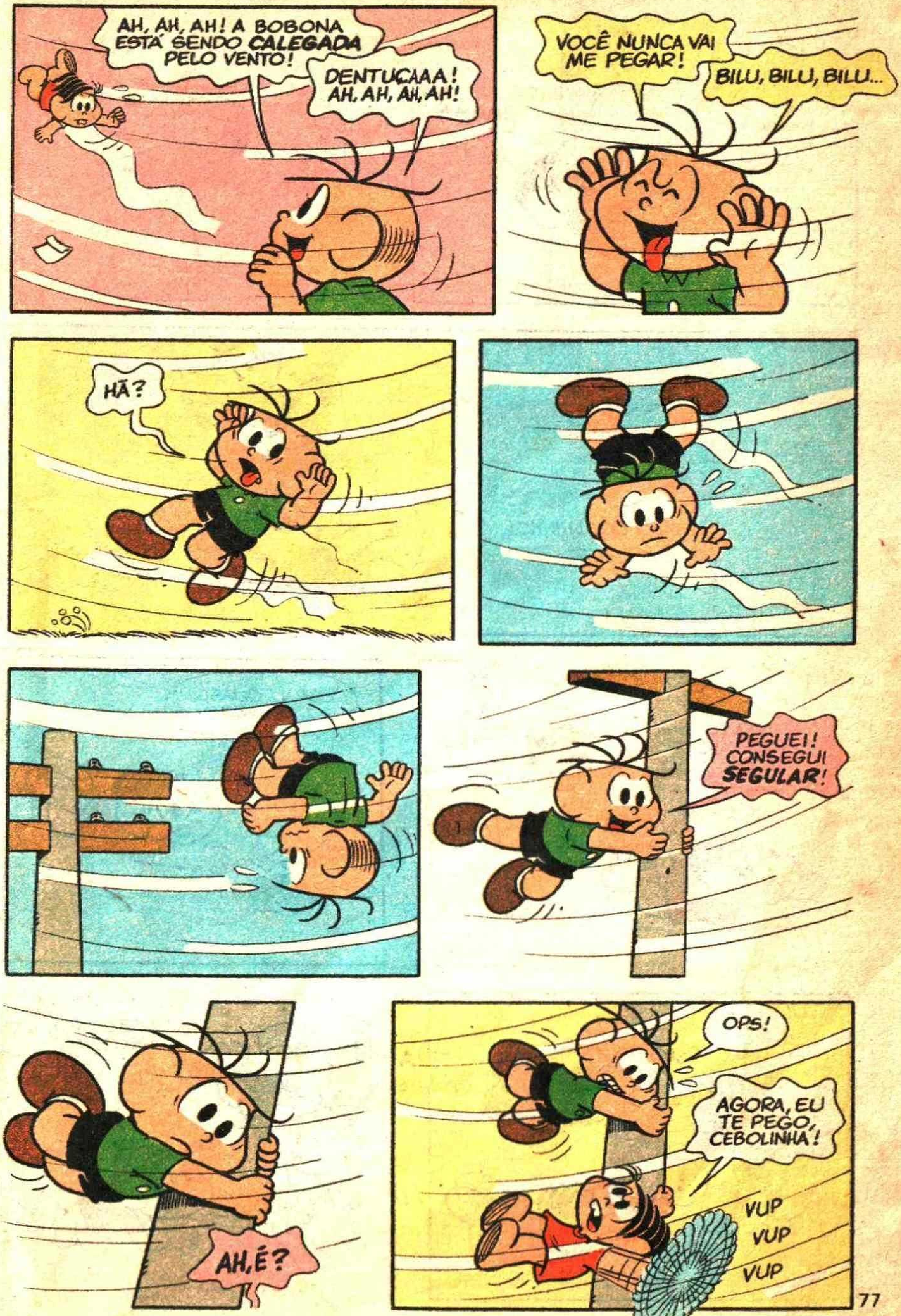
Os escoteiros fazem tudo certo e vivem ganhando medalhas. O Donald, enciumado, resolve entrar nessa também e aí pintam confusões de arrasar qualquer acampamento.

ESPECIAL
6 páginas com mil dicas práticas pra você fazer um acampamento sem a menor confusão!

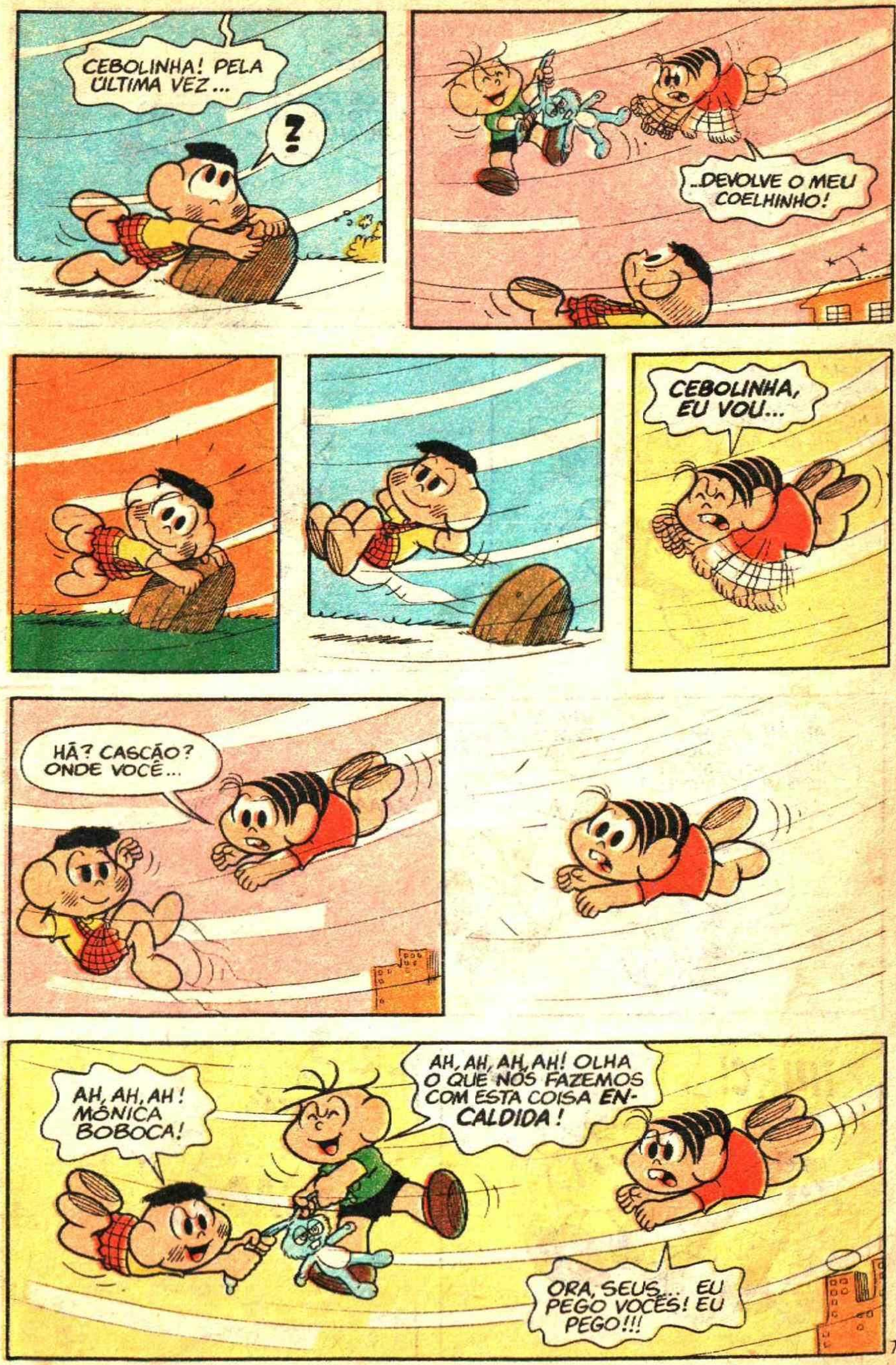
Setembro

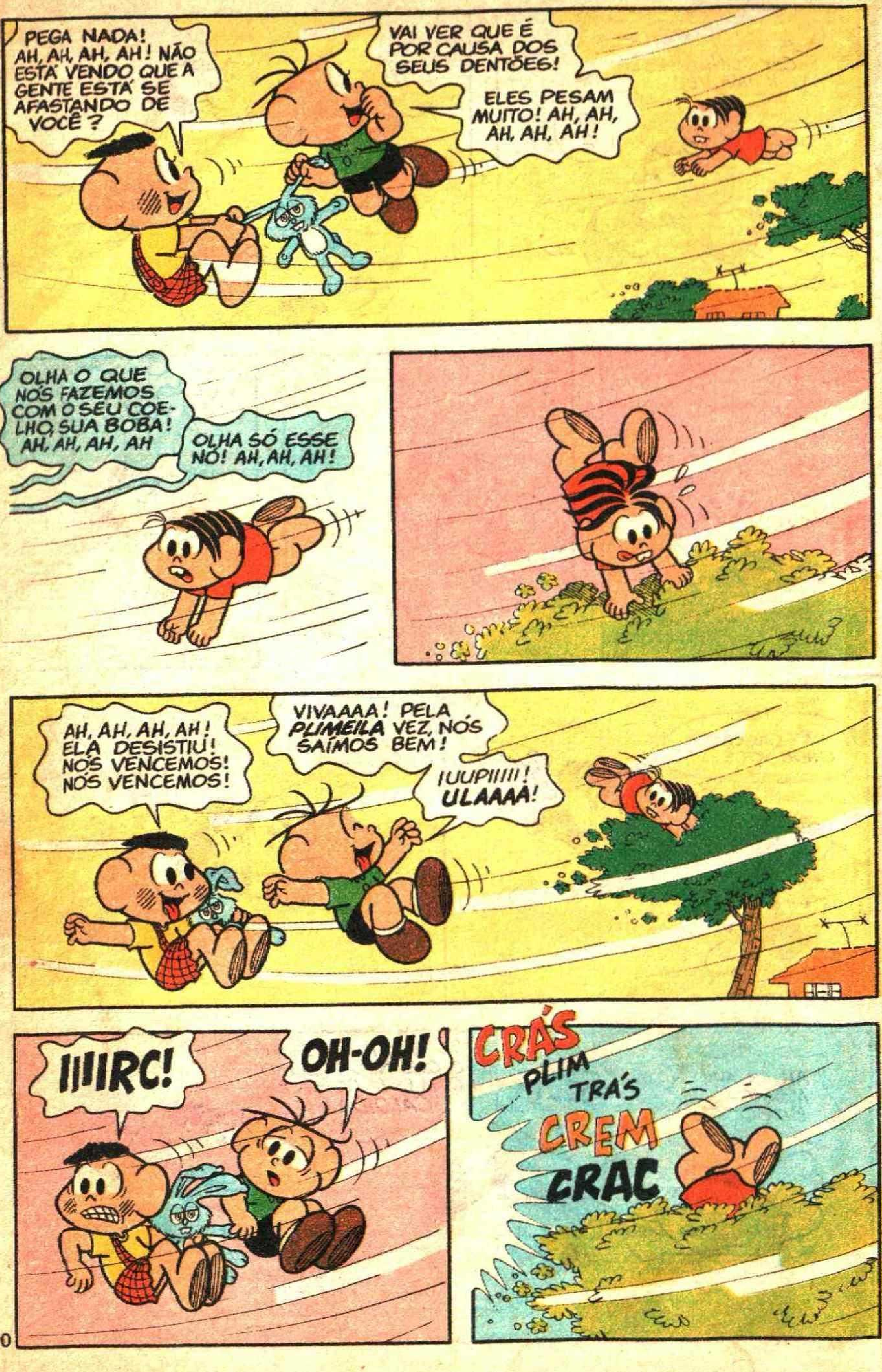

...E ATENÇÃO PARA A PREVISÃO DO TEMPO! VENTOS FORTES VINDOS DO LITORAL, DIRIGEM-SE À NOSSA CIDADE!
MSP842470-MN174-15
O SERVIÇO DE METEOROLOGIA ACONSELHA QUE SE EVITE SAIR DE CASA NAS PRÓXIMAS HORAS...
RECOLHAM AS ROUPAS DOS VARAIS, NÃO SAIAM DE CHAPÉU...
...E MUITO MENOS DE GUARDA-CHUVA!
AHÁ! PEGUEI O COELHINHO DA DENTUÇA!
BOBONA! IUUUUUU!
BOBONA? DENTUÇA?
CEBOLINHA! EU TE PEGO!

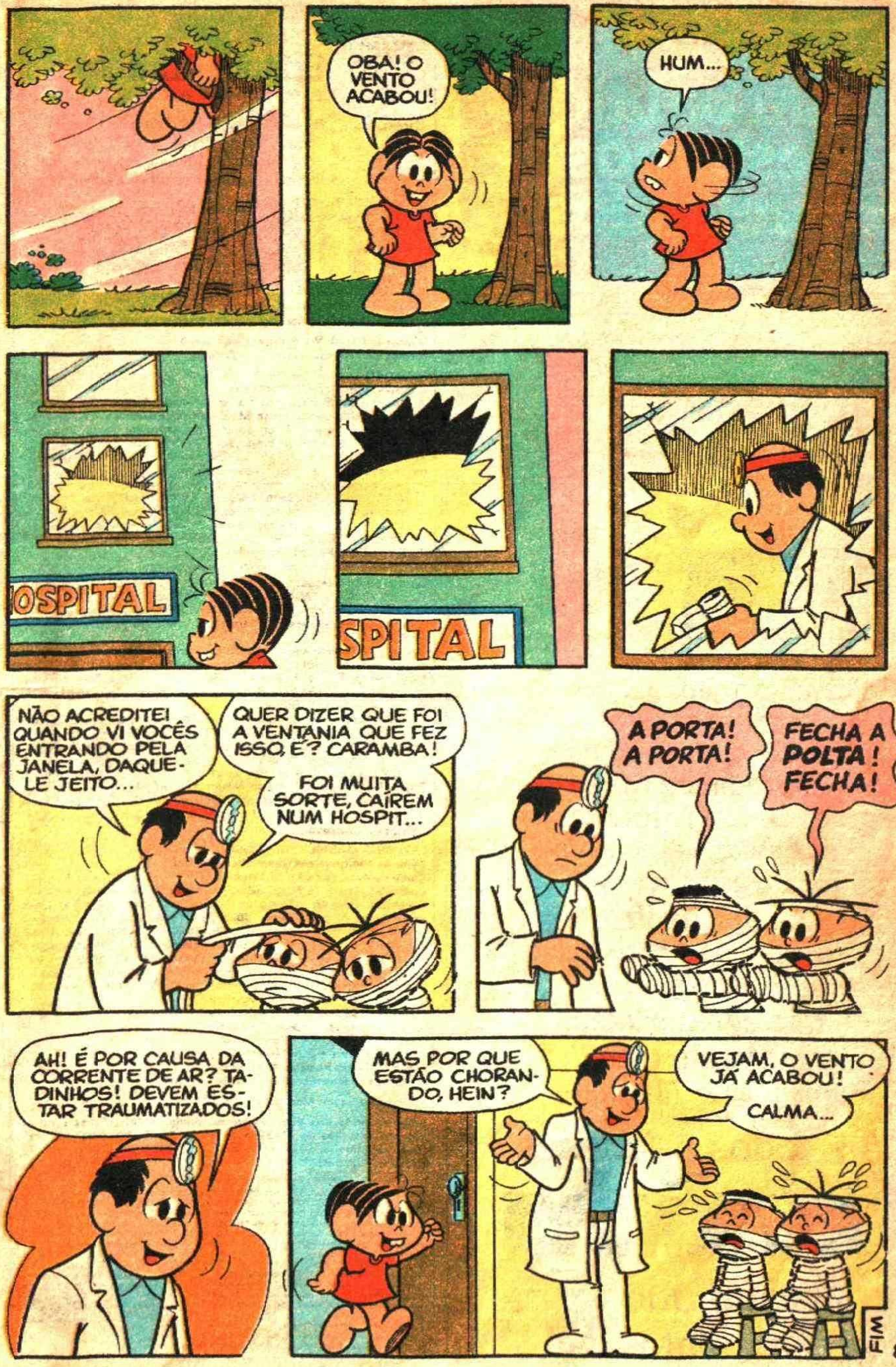
GLUP! NÃO SABIA QUE ELA ESTAVA EM TÃO BOA FOLMA!
DESSE JEITO, ELA VAI ME ALCANÇAR!
TOMA, MÔNICA! EU TAVA SÓ BLINCANDO!
MAURICIO
MAS EU NÃO! DESTA VEZ, TE DOU UMA LIÇÃO!
GLUP! TÔ PELDIDO!
E PLA PIOLAR, ESSA VENTANIA QUE NÃO ME DEIXA COLER E...
MÔNICA
em
...E O VENTÃO LEVOU!
?


AH, AH, AH! A BOBONA ESTÁ SENDO CALEGADA PELO VENTO!
DENTUCAAA! AH, AH, AH, AH!
VOCÊ NUNCA VAI ME PEGAR!
BILU, BILU, BILU...
HÃ?
PEGUEI! CONSEGUI SEGULAR!
AH, É?
OPS!
AGORA, EU TE PEGO, CEBOLINHA!
VUP
VUP
VUP

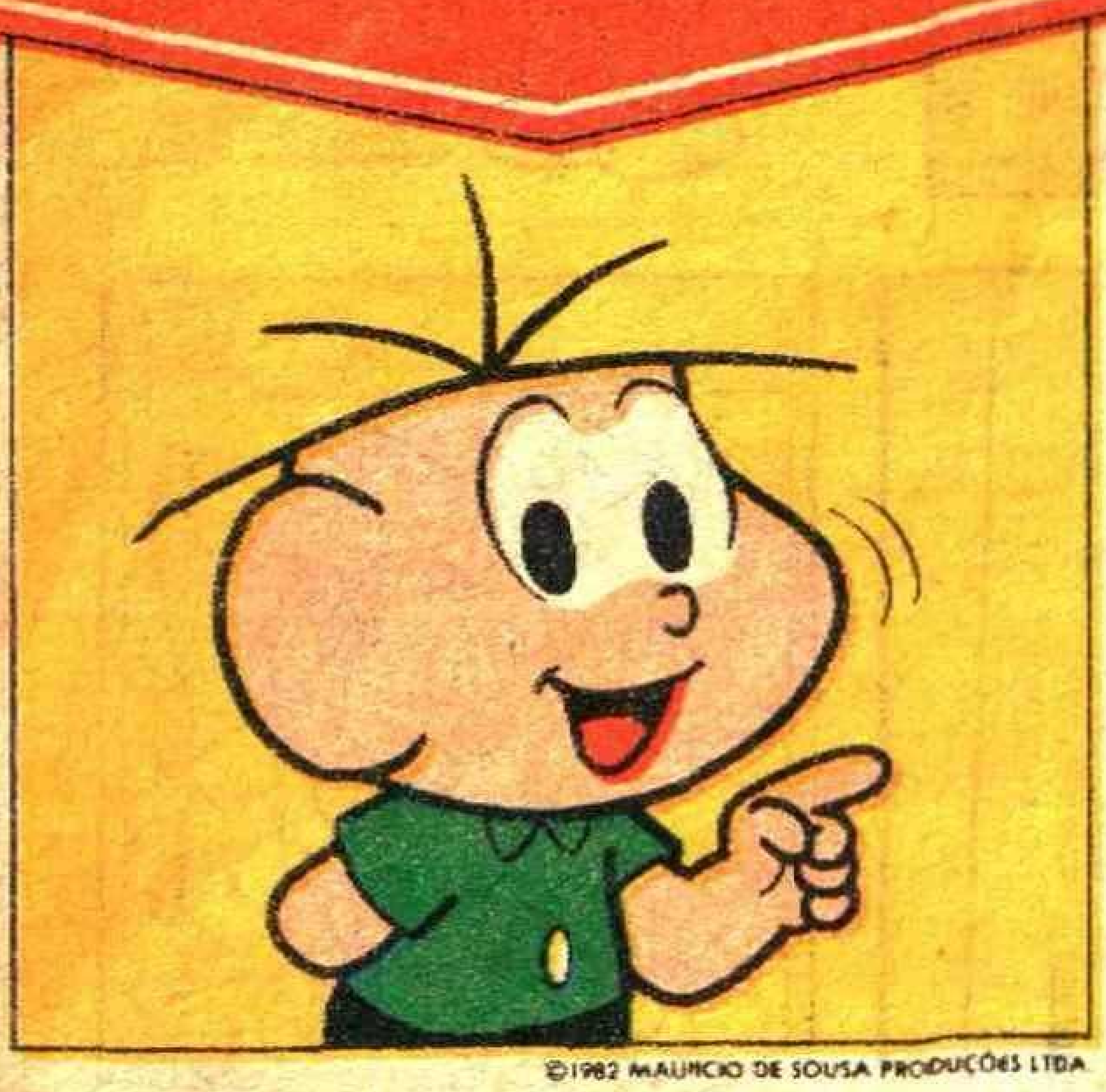
IÁÁÁÁ!
OPS!
MEU COELHINHO!
O VENTO ESTÁ LEVANDO ELE!
ESTOU QUASE ALCANÇANDO...
IUUUUUU!
!
AHÁ!
CEBOLINHA, DEVOLVE O MEU 'COELHINHO!


CEBOLINHA! PELA ÚLTIMA VEZ...
?
..DEVOLVE O MEU COELHINHO!
CEBOLINHA, EU VOU...
HÃ? CASCÃO? ONDE VOCÊ...
AH, AH, AH! MÔNICA BOBOCA!
AH, AH, AH, AH! OLHA O QUE NÓS FAZEMOS COM ESTA COISA EN-CALDIDA!
ORA, SEUS... EU PEGO VOCÊS! EU PEGO!!!


PEGA NADA! AH, AH, AH, AH! NÃO ESTÁ VENDO QUE A GENTE ESTÁ SE AFASTANDO DE VOCÊ?
VAI VER QUE É POR CAUSA DOS SEUS DENTÕES!
ELES PESAM MUITO! AH, AH, AH, AH, AH!
OLHA O QUE NÓS FAZEMOS COM O SEU COELHO, SUA BOBA! AH, AH, AH, AH
OLHA SÓ ESSE NÓ! AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH! ELA DESISTIU! NÓS VENCEMOS! NÓS VENCEMOS!
VIVAAAA! PELA PLIMEILA VEZ, NÓS SAÍMOS BEM!
¡UUPI!!!! ULAAAÁ!
IIIIRC!
OH-OH!
CRÁS
PLIM
TRÁS
CREM
CRAC


OBA! O VENTO ACABOU!
HUM...
OSPITAL
SPITAL
NÃO ACREDITEI QUANDO VI VOCÊS ENTRANDO PELA JANELA, DAQUELE JEITO...
QUER DIZER QUE FOI A VENTANIA QUE FEZ ISSO, É? CARAMBA!
FOI MUITA SORTE, CAÍREM NUM HOSPIT...
A PORTA! A PORTA!
FECHA A POLTA! FECHA!
AH! É POR CAUSA DA CORRENTE DE AR? TADINHOS! DEVEM ESTAR TRAUMATIZADOS!
MAS POR QUE ESTÃO CHORANDO, HEIN?
VEJAM, O VENTO JÁ ACABOU!
CALMA...
FIM

Minha levista é um balato! E estamos convelsados!



©1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

Claro, Cebolinha, claro! Não precisa se esforçar pra dizer que sua revista está cada vez mais engraçada. Todo mundo sabe disso! Aliás, como diria você, a gente chega a **"cholar de lir"**, não é mesmo? Agora quero ver você dizer: **"três tigres tristes atrasaram o trem"**. Vamos, tente! (ih!ih!ih!).

Leia todos os meses

Cebolinha

O galoto que é um balato!

EDITORA ABRIL 219

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

Mônica

OUTUBRO DE 1984 - N.º 174

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Redatora:* Solange Mary Lemes. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. *Preparador de Texto:* Kazuhiro Kurita. *Coordenador de Produção:* Carlos A. dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavim, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Artur Kenji Ogawa, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaniria V. O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparin. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)

Diretor de Circulação: Luiz Carlos Manho
Gerente Comercial Nac./Estr.: Eduardo Macedo Soares
Assistentes Comerciais: Roberto Tancredi, Wilson Benvenutti
Gerente de Promoções e Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Gerente de Publicidade e Projetos Especiais: Gilmer P. Caldeira ,
Supervisor de Publicidade: Carlos F. Maia. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, João Conte F.º, Luiz Carlos Rossi, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa.. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo.
Rio: Sebastião Martins (Diretor), Getúlio T. Batista, José Praxedes Barreto Jr., Maria Fernanda Ávila, Mauro R. Bentes, Ricardo Gimenez, Ricardo Sampaio (Gerentes), Vitória de Gomensoro (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves (Supervisor), Marisa Tavares Parreiras; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Fortalaza:* Roseli M. Pereira da Silva.
Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIOS MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Akiko Tamura. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. *Arte-final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamasseke, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Carlos Alberto Pereira, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luis Araújo, Reginaldo Graciano. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados: Black & White & Color

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone (011)223-8911.

MÔNICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.

Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurelia, 628, fone: (011)263-2322, São Paulo. Caixa Postal 2372, Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; Rua Heliodoro Ebano Pereira, 267, fone: 260-4480, Lapa; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Sacadura Cabral, 141, Centro. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo Telex: (011)33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1984 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Mônica e Cebolinha
no mundo de
Romeu e Julieta
Se você ainda não representou uma peça teatral importante, chegou a sua vez!
A Abril S/A. está lançando nas bancas e nas Lojinhas da Mônica esta edição especial com o texto completo da peça, aulas de violão, um LP com músicas geniais e além disso tudo, as sensacionais fantasias de papel para você e sua turminha vestirem e se sentirem como se fossem "Mônica e Cebolinha no Mundo de Romeu e Julieta".
Não perca! essa edição histórica do Jubileu de Prata de Maurício de Sousa.
Mônica e Cebolinha
no mundo de
Romeu e Julieta
Lojinha da Mônica
Tudo com carinho para as crianças
Abril S/A.
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

INVASÃO COLORIDA.
BMX
As feras da Monark estão com novo visual. Selim e protetores contrastantes, pintura especial, aros coloridos e pneus em cores tri-legais: amarelo, azul e vermelho. BMX Superstar é isso aí. Muito pique e estilo para pulos, empinadas e derrapagens. Fuja do comum numa BMX Superstar. A invasão colorida da Monark.
BMX
Superstar
MONARK